

ორი ნახევართვინალი

“შახტიორი” (დონეცკი) – “დინამო” (თბილისი) 0:2 (0:1).

დონეცკი. “ლოკომოტივის” სტადიონი. 30 აგვისტო.

“შახტიორი”: დეგტიარევი, იარემჩენკო, გორბუნოვი, კონდრატოვი, პიანისი, შევლიუკი (ლუშჩენკო), ვასინი, სოკოლოვსკი, რეზნიკი, დუდინსკი (როგორსკი), საფონოვი.

“დინამო”: გოგია, ხიზანიშვილი, კანთელაძე, ხინჩიგაშვილი, ებრალიძე, ჩივაძე, მ. მაჩაიძე, ჩელებაძე (წერეთელი), გუცაევი, ყიფიანი (ქორიძე), კოპალეიშვილი.

მსაჯი: ვ. რუდნევი (მოსკოვი).

სხვათა შორის, ვიდრე დონეცკის ნახევართვინალურ მატჩის აღნერას შევუდგებოდეთ, გვინდა მკითხველს ერთი პატარა საინტერესო ამბავი მივაწოდოთ. ამ რამდენიმე დღის წინათ რედაქციაში საქმეზე შემოიარა საკავშირო კატეგორიის მსაჯი ი. ბოჭორაძემ. სწორედ მაშინ, როცა ერთ-ერთმა სხვა სტუმარმა დაბეჭითებით გამოთქვა თავისი სკაპტიკური მოსაზრება – თბილისის “დინამო” დონეცკში უეჭველად წაავესო, ი. ბოჭორაძემ კიდევ უფრო დარწმუნებით თქვა: რაზეც გინდათ დავნაძლევდეთ, “დინამო” მოიგებს!

ვეტერანი არბიტრი, როგორც ხელავთ, სწორი გამოდგა. მართლაც, ძნელი საწინასწარმეტყველო იყო “შახტიორთან” გამარჯვება, ვინაიდან ტრადიციულად ცნობილი ამბავია: დონეცკში თამაში ძნელი საქმეა ყველასთვის, თბილისის “დინამოს” კი ამ ქალაქში დიდზე დიდი ხანია არ მოუგია თამაში.

მაგრამ სინამდვილემ ყოველგვარ მოლოდინს გადააჭარბა. დინამოელებმა თასის გათამაშების ეს ურთულესი მატჩი დონეცკში ბრნინვალედ ჩატარებული და გვიჩვენებს ის ფეხბურთი, რომელიც შეეფერება საკავშირო ჩემპიონატის ბრინჯაოს პრიზიორს, ნამდვილი მაღალი კლასის მებრძოლ გუნდს.

პირველი, რამაც ყველაზე სასიამოვნო შთაბეჭიდილება დატოვა ჩვენზე, ესაა თბილისელ ფეხბურთელთა სოლიდური, საკუთარ ძალებში დაქერებული, გეგმიანი, აუდელვებელი თამაში. როცა საჭირო იყო, გუნდი უტევდა სწრაფად, ტემპიანად, დიდი ძალებით, როცა სიტუაცია იცვლებოდა, შუა მინდორში იმართებოდა პოზიციერი ბრძოლა ბურთის ხანგრძლივი გათამაშებით, რომელიც წმინდა ტაქტიკურ ამოცანას ემსახურებოდა – არ მიეცა მეტოქისთვის უპირატესობის მოპოვების, თამაშის გაშლის, ხანგრძლივი იერიშის განვითარების საშუალება. ამიტომ იყო, რომ მთელი თამაში მიმდინარეობდა არა ისე, როგორც “შახტიორს” სწადდა, არამედ ისე, როგორც დინამოელებს სურდათ. მათი ეს დომინანტა იმ დაუძლეველ ძალად იქცა, რომლის წინააღმდეგაც დონეცკელმა ფეხბურთელებმა ვერაფერი გააწყვეს.

იყო მომენტები, როცა მასპინძლები ყოველ ღონეს ხმარობდნენ მდგომარეობის შესავაცვლელად, იყო ძლიერი კონტრშეტევებიც (შეა ტაიმში მათ ზედიზედ ოთხი კუთხერი მიანიღეს), მაგრამ აქ ბრძოლაში აქტიურად, გადაჭრით ებმოდნენ მცველები, რომლებმაც პრაქტიკულად უშეცდომოდ ჩატარებს მატჩი, ხოლო, როცა საქმე მეკარემდე მიღიოდა, გოგია აბსოლუტური სიზუსტით თამაშობდა. მან ორი ისეთი ბურთი აიღო, რომლებიც ურთულეს კატეგორიას მიეკუთვნება.

იშვიათად, რომ თბილისის “დინამოს” ეთამაშოს ასე კოლექტიურად, შეწყობილად, მეგობრულად. საერთო სამოქმედო სქემას, ანსამბლს წუთითაც არავინ ასცდენია, მაღალი საშემსრულებლო ტექნიკა ემსახურებოდა მხოლოდ და მხოლოდ კომბინაციურ ტაქტიკურ ამოცანებს, ბურთის გათმაშებისას სისტემატურად იხსნებოდა რომელიმე ფეხბურთელი, რომელიც დიდ დახმარებას უწევდა ბურთიან პარტნიორს.

ისეთი შთაბეჭიდილება დარჩა, რომ დონეცკელებმა იგრძნეს მეტოქის ეს მობილიზება, საკუთარი ძალების რწმენა და თითქოს დაემორჩილნენ მის ნება-სურვილს. 90-წუთიანი ბრძოლის მანძილზე, მხოლოდ მცირეოდენი გამონაკლისით, არ ყოფილა რამდენადმე

მნიშვნელოვანი პერიოდი, რაც საეჭვოდ გახდიდა თბილისელთა დიდ უპირატესობას. თამაში “დინამოსი” იყო.

სტუმრების საერთო წარმატებას დიდად შეუწყო ხელი დასაწყისში მიღწეულმა შედეგმა: მე-13 წუთზე კანთელაძემ საქარიმო მოედანზე დაჰკიდა ბურთი, აქ ყიფიანთან ბრძოლაში შეცდომა დაუშვა გორბუნოვმა, თბილისელმა მოატყუა დასახმარებლად მისული იარემჩენკო და აუჩქარებლად დაარტყა იქ, სადაც დეგტიაროვი ვერ მისწვდებოდა ბურთს – 1:1..

ანგარიში 1:0 ფეხბურთში ვერ ქმნის გამარჯვების საბოლოო გარანტიას, ისიც მე-13 წუთზე, მაგრამ, ვიმეორებთ, თამაშის მსვლელობაში სათუო არაფერი იყო: უპირატესობას “დინამო” ფლობდა, ხოლო როცა შესვენების შემდეგ, 73-ე წუთზე, გუცაევი დრიბლინგით გავიდა “შახტიორის” სამ მცველს შორის და მეორე ბურთი დაარტყა მონინააღმდეგის კარში, ეჭვის შეტანა აღარ შეიძლებოდა: ფინალში თბილისის “დინამო” გავიდოდა.

გამარჯვება თავისთავად სასიხარულო ამბავია, მაგრამ როცა იგი მოპოვებულია ასეთ მაღალ სპორტულ დონეზე, ასე დამაჯერებლად, ასეთი უპირატესობით, ეს უავე მომავლის დიდ იმედს გვისახავს.

„ლელო“, 1 სექტემბერი, 1976 წ.