პირველი მატჩი
“დინამო” (თბილისი) – “სპარტაკი” (მინსკი)

გასული წლებისაგან განსხვავებით, წელს მაყურებლებს საშუალება აქვს ნახოს ორი თამაში ერთად – როგორც დუბლიორების, ისე ძირითადი შემადგენლობისა.

ასე მოხდა სეზონის გახსნის დღესაც. 10 აპრილს 13 საათსა და 30 წუთზე გაისმა მსაჯის სასტვენის ხმა და “დინამოს” თავდასხმის ცენტრმა ი. კურტანიძემ შეასრულა პირველი დარტყმა დუბლიორთა გათამაშებაში.

საფეხბურთო მოედანზე ჩვენ ვნახეთ ახალგაზრდა ფეხბურთელები ხელაძე, ჩიჩუა, მელაშვილი, იამანიძე, კურტანიძე, მესხი, მოხოვი, ბულიგინი, გალიკინი – მომავალი ოსტატები, რომელთაც სეზონის პირველ ოფიციალურ შეხვედრაში აჩვენეს კარგი მომზადება და ენერგიული თამაში. ანგარიში გახსნეს მინსკელებმა, მაგრამ შემდგომში კურტანიძემ გაათანაბრა იგი და მატჩი დამთავრდა ფრედ – 1:1.

მსაჯის ნ. ხლოპოტინის სასტვენზე თბილისის “დინამოს” და მინსკის “სპარტაკის” ოსტატები გამოდიან მწვანე მინდორზე.

“დინამო” – მარღანია, ელოშვილი, რუსაძე, ხოჭოლავა, მახარაძე, დავარაშვილი, კოტრიკაძე, კ. გაგნიძე, კალოევი, ღოღობერიძე, ხასაია.

“სპარტაკი” – ხომიჩი, გოლუბევი, სილიცი, მალიავკინი, აბრამოვიჩი, ფომინი, მოზერი, კურნეევი, ეგოროვი, მაკაროვი, გოლიშჩაპოვი.

თამაში დაიწყო. გუნდები თავიდანვე, ყოველგვარი დაზვერვის გარეშე გადადიან შეტევაზე.

მინსკელებს ხშირად ეხმარება ძლიერი ზურგის ქარი. მე–18 წუთზე ღოღობერიძემ მოატყაუა ორი მცველი და დროზე გადასცა ღიად დარჩენილ კოტრიკაძეს. ამ უკანასკნელმა კი დაკარგა ბურთი, ცოტა ხანში მარჯვენა მხრიდან მოწოდებული ბურთი მიიღო კალოევმა და გადამწყვეტ მომენტში არაზუსტად, მაღლა დაარტყა.

თამაშის 25–ე წუთია. მოედნის შუაგულში ღოღობერიძემ დაარღვია წესი. სტუმრებს მიეცა საჯარიმო დარტყმის უფლება. ბურთი მიიღო ნახევარმცველმა აბრამოვიჩმა, რომელიც სწრაფად მიუახლოვდა მასპინძელთა საჯარიმო მოედანს. “დინამოს” მცველებმა დაუშვეს უხეში ტაქტიკური შეცდომა – აბრამოვიჩს არავინ არ შეებრძოლა და ყველამ კარისკენ დაიხია. მინსკელი შევიდა საჯარიმო მოედანში და კარში დაარტყა. მარღანია გადახტა, მაგრამ ბურთი მოხვდა გვერდით ძელს და ბადეში გაეხვია.

დინამოელები ჩქარობენ, ზოგ შემთხვევაში ზედმეტად ატარებენ ბურთს. მახარაძე ხშირად ტოვებს თავის ზონას და თავდამსხმელთა რიგებში ერევა მოწინააღმდეგის საჯარიმო მოედნის სიახლოვეს, რაც მოთამაშეთა თავშეყრას იწვევს. ეს კი მნიშვნელოვნად უადვილებს სამუშაოს მისნკელთა დაცვას.

ერთხანს თამაში გარდამავალი უპირატესობით მიმდინარეობდა, მაგრამ ტაიმის დასასრულს თბილისელებმა ანგარიშის გათანაბრების ნაღდი შესაძლებლობა დაკარგეს – ღოღობერიძე გავიდა მარჯვენა ფრთაზე და ცენტრში ჩააწოდა. კალოევმა კარის ხაზიდან 4 მეტრის დაშორებით მიიღო ბურთი, მაგრამ მის დარტყმას მოუსწრო ხომიჩმა და ბურთი კუთხურზე გადაიყვანა.

თამაშის მეორე ნახევარი ძირითადად “სპარტაკის” ნახევარზე ჩატარდა. ხშირად იყო შემთხვევები, როცა სტუმრების კართან თითქმის გამოუვალი მდგომარეობა იქმნებოდა, მაგრამ მცველები და ნახევარმცველები, რომელთაც აქტიურად ეხმარებოდნენ შუამარბები, ძალებს არ იშურებდნენ კარის

უვნებელყოფისათვის. თბილისელთა თავდამსხმელები ტაქტიკურად არასწორად თამაშობდნენ, რატომღაც ხშირად იხევდა უკან კალოევი, მოედანზე არ ჩანდა გაგნიძე. დიდი ხნის განმავლობაში დინამოელთა ტერიტორიული უპირატესობა უშედეგო იყო. სპარტაკელები ცდილობდნენ უპირატესობის შენარჩუნებას და განზრახ აჭიანურებდნენ დროს. პირველ ტაიმში უმოქმედოდ მყოფი ხასაია გააქტიურდა და მისი სწრაფი გარღვევები მოწინააღდეგეს ხშირად აყენებდა საფრთხის წინაშე.

“სპარტაკის” მცველები დიდი ხნის განმავლობაში მძიმე ბრძოლით იგერიებდნენ თბილისელთა იერიშებს. 37–ე წუთზე ხოჭოლავა გაიჭრა მარცხენა ფრთაზე და ბურთი ზუსტად ჩააწოდა სტუმრების საჯარიმო მოედანზე. კალოევმა ძლიერი თავური დარტყმით იგი კარში გაგზავნა – 1:1. გატანილი გოლის შემდეგ თბილისელები თითქმის მთელი გუნდით არიან შეტევაზე. ერთ–ერთ მომენტში ხომიჩი სტოვებს კარს, საჯარიმო მოედანსაც და ბურთისათვის გამოდის მოედნის სიღრმეში, მაგრამ ამ კრიტიკულ მომენტშიც მინსკის მცველებმა შეძლეს ხიფათის უვნებელყოფა. მატჩის ბოლო წუთები თბილისელთა განუწყვეტელ იერიშებში მიმდინარეობდა, მაგრამ ამას შედეგი არ მოჰყოლია. მატჩი დამთავრდა ფრედ და გუნდებმა თითო ქულა ჩაიწერეს ცხრილში.

თბილისის “დინამომ” თამაში ჩაატარა თავის შესაძლებლობაზე დაბლა. მოთამაშეები მოქმედებდნენ ჯგუფად, არ იგრძნობოდა კოლექტიურობა. მცველთა თამაში მხოლოდ მოწინააღმდეგის პერსონალურ დაჭერაზე, ზონალურ ურთიერთმოქმედების გარეშე, ხშირად ქმნის კართან სახიფათო მომენტს მაშინაც კი, როცა ეს შეიძლება გაკეთდეს მარტივად და ძალების დაძაბვის გარეშე, რაც უფრო ყურადღებით მოეპყრობიან ქართველი ფეხბურთელები თავის ნაკლოვანებათა გამოსწორებას, მით უფრო ახლო იქნებიან ისინი რეალურ მიზანთან – ჩემპიონატში საპატიო ადგილის დაკავებასთან. გუნდში კურსი სწორადაა აღებული – ნიჭიერი ახალგაზრდობა გაამართლებს მათზე დამყარებულ იმედებს, საჭიროა მხოლოდ მეტი მონდომება, უკიდურესი ყურადღება და პასუხისმგებლობა თამაშის ყოველ, თუნდაც, ერთი შეხედვით, უმნიშვნელო მომენტში.

გ. ჟარკოვი, სპორტის ოსტატი.
“ლელო”, 13 აპრილი 1955 წ.