

## Чемпион побеждает призера

Если команды, настроены по-боевому, никаких разведок не надо— каждый из соперников жаждет захватить инициативу, навязать выгодную для себя тактику, и сделать все для победы. Именно такая настроенность отличала начало кубкового поединка между

ЦСКА и тбилисским «Динамо». Не прошло и минуты, как команды обменялись двумя острыми комбинациями и двумя ударами по воротам. Еще минута и ярко обозначилась разница в методах ведения атак. У тбилисцев, как правило, вперед подключались оба защитника, а у ЦСКА справа по-переменно шли в наступление Поликарпов и Пономарев.

Боевая настроенность форвардов поставила оборону обеих команд в затруднительное положение. Во всяком случае защитники начали ошибаться. Первыми это сделали армейцы. На 18-й минуте после острой ситуации, у ворот тбилисцев, последовал молниеносный выпад в противоположную сторону. Дородных допустил ошибку, мяч отскочил к Датунашвили, и на табло появилась фамилия автора гола.

На 23-й минуте Казаков великолепно обыграл своего опекуна. Армеец, поймав на ногу высоко летящий мяч, перекинул его через тбилисца и сильно пробил. Котрикадзе сыграл отлично, ворота спасены. Но через две минуты Казаков ударил метров с 25. Котрикадзе чуть раньше, чем этого требовали обстоятельства, упал, а мяч, подпрыгнув, скользнул по рукам и влетел в сетку 1:1.

Остротой, темпераментом отличались и последующие минуты. Оба вратаря работали с полной нагрузкой. И если бы можно было оценивать первый тайм по количеству созданных моментов, то преимущество было бы на стороне армейцев. Однако Кудасову на 35-й минуте все же пришлось вынуть еще один мяч из сетки. Это Баркая, завершая комбинацию, блестящим ударом с дальней позиции послал мяч в «девятку».

Начало второго тайма принесло новый успех тбилисцам. Принимая передачу с правого фланга, защитники ЦСКА отбили мяч в ноги отошедшим назад форвардам противника. Метревели незамедлительно пробил, и мяч, коснувшись кого-то из футболистов, проскочил в ворота. Шла 46-я минута.

Нельзя не отметить одну чрезвычайно важную деталь в действиях тбилисских защитников. Если в первой половине матча они придерживались зонального принципа, то после перерыва предпочтение было отдано плотной опеке. Форвардам армейцев стало труднее обрабатывать мяч. К тому же жажда быстрее отыграться породила погрешности в передачах.

И все же преимущество было на стороне армейцев. Дело в том, что тбилисцам пришлось играть вдесятером. На 53-й минуте за проступок был удален с поля Месхи. Чемпионы страны, однако, не ушли в глухую оборону, при малейшей возможности они переходили в контратаки. На 66-й минуте случилось непредвиденное. Стремясь прикрыть своего подопечного, Б.Сичинава проглядел стрельную передачу и срезал мяч в собственные ворота.

Казалось бы, что теперь тбилисцам не удержать счета: сем ь минут, их ворота штурмовали армейцы, Котрикадзе непрерывно вступал в игру. И, надо отдать ему должное, он действовал отлично, как бы стремясь искупить вину за первый

пропущенный мяч. Но вот пошла 73-я минута. Очередная контратака тбилисцев, и снова на табло появляется фамилия Метревели. Он добил мяч в ворота хозяев поля.

Чемпион страны победил 4:2 и вышел в четвертьфинал.

**А. Леонтьев, мастер спорта.**

Команды выступали в таких составах:

ЦСКА: Кудасов, Пономарев, Шестернев, Дородных, Багрич, Поликарпов, Маношин, Басалик, Федотов, Казаков, Каштанов (Шиманович — 76-я мин.)

«Динамо»: Котрикадзе, Б. Сичинава, Хурцилава, Зейнклишвили, Цховребов, Г. Сичинава, Яманидзе, Датунашвили, Баркая, Метревели, Месхи.

“Советский Спорт”, 10.06.65