

## თამაში არ გამოდის...

თბილისი. “ლოკომოტივის” სტადიონი. 2 სექტემბერი.

“დინამო” (თბილისი) - “კარპატი” (ლვოვი) - 0:0.

“დინამო”: სტეფანია, ძოძუაშვილი, ჭელიძე, ხურცილავა, ხინჩაგაშვილი, მჭედლიშვილი, გავაშელი, მაჩაიძე, ყიფიანი (გუცაევი), გ. ნოდია, რეხვიაშვილი (კუტივაძე).

“კარპატი”: ვაიდა, გერეგი, პოტოჩნიაკი, რიბაკი, სიროვი, ბროვარსკი, გრემჩაკი, სავკა, გააბოვდა (ხიუაკი), კულჩიკვი, ლისანოვი.

მსაჯი: გ. ბაღდასაროვი (ტაშვენტი).

დუბლიორები - 1:1.

თბილისის “დინამომ” ჩვენს სტადიონზე უკანასკნელად ითამაშა 24 ივლისის მინსკის თანაკლებელებთან და გაიმარჯვა ანგარიშით 4:1. მაშინ კიდევ იყო იმედიც და პერსპექტივაც, რომ გუნდი შევიდოდა ფორმაში და აინაზღაურებდა სასტარტო დანაკლისს.

მას შემდეგ თვეზე მეტი გავიდა. თუ რა შედეგებით დაამთავრეს დინამოელებმა გასულითი თამაშები, გულშემატკივრებმა კარგად იციან: მარცხი მარცხს მისდევდა და საქმე, უფრო სწორად, სატურნირო მდგომარეობა იხსნა ბაქოში მოგებულმა მატჩმა. ახლა კი ჩვენი გუნდი კვლავ ვიხილეთ შინ, “კარპატისთან” შეხვედრაში, და სახარბიელო ვერაფერი ვნახეთ. მორიგი ქულა რომ დაიკარგა ეს კიდევ არაფერი, მთავარია ის, რომ გუნდი ვერ თამაშობს ხეირიანად, არ დგას იმ დონეზე, რომელიც თბილისის “დინამოს” შეეფერება.

რედაქციაში კვლავ და კვლავ ნაკადად მოდის გულშემატკივართა წერილები. ავტორთა შორის არიან ისეთები, ვისაც თბილისის “დინამო” და მისი თამაში ახსოვს ჩამოყალიბების პირველივე წლიდან, დეტალურად იცის მისი ხანგრძლივი და მდიდარი ისტორია, არიან ისეთებიც, რომლებიც სტადიონზე მაინც და მაინც არ დადიან, მაგრამ თბილისის “დინამოს” წლევანდელ წარუმატებლობას განიცდიან ისევე, როგორც ეს სტაჟიანი ფეხბურთის მოყვარულნი - მტკივნეულად, უკეთესი თამაშის მოლოდინით.

ვერ ვიტყვით, რომ თბილისელებმა “კარპატთან” მოუნდომებლად ითამაშეს ან უქმად იდგნენ მონდორზე. ეს არ იქნებოდა სწორი. ცალკეულმა ფეხბურთელებმა გააკეთეს ყველაფერი, რაც შეეძლოთ, მაგრამ საქმეც ისაა, რომ მათ არ ყოფნით კლასი, არა აქვთ ოსტატობის ის დონე, რომელიც საჭიროა ისეთი დიდ ხომალდის შორეული და რთული მგზავრობისთვის, როგორიც თბილისის “დინამოა”.

რომ “კარპატის” სახით ძნელი მეტოქე გვეყოლებოდა, ყველამ კარგად იცოდა. ჯერ ერთი ლვოველები ჩვენზე წინ არიან სატურნირო ცხრილში, მეორეც - მათ საუკეთესოდ ჩაატარეს წლევანდელი ჩემპიონატის მატჩები და ბევრ გამოცდილ გუნდს აგემეს მარცხის სიმწარე. კარგად ითამაშა “კარპატმა” თბილისშიც. მას საიმედო დაცვა და მეკარე ჰყავს, ნახევარმცველებს მინდვრის შუაგულში არ გამოეპარებათ მონინალმდევის არც ერთი მანევრი, კონტრშეტევები ხორციელდება მოულოდნელად, სწრაფად, კომბინაციურად. რად ღირს, თუნდაც კულჩიკვის კუთხური მონოდებები!

რა დაუპირისპირეს სტუმრებს დინამოელებმა? ვერ დავემდურებით სტეფანიას და მცველებს. კერძოდ, ძოძუაშვილმა, ხურცილავამ და ხინჩაგაშვილმა გაცვილებით

მეტყვერ მიიღეს მონაწილეობა “კარპატის” კარის იერიშებში, ვიდრე მათ, ვის უშუალო მოვალეობასაც ეს შეადგენს.

დიდი ტაქტიკური შეცდომებით თამაშობს დინამოელთა ნახევარდაცვის ხაზი. თუ ვინმეს ჰგონია, რომ ბურთის ტარება და გაუთავებელი დრიბლინგი თანამედროვე ჰაბეკის თამაშის ეტალონს წარმოადგენს, ძალიან ცდება. ახლანდელი კვალიფიციური ნახევარმცველი არავითარ შემთხვევაში არ მისცემს საკუთარ თავს უფლებას დააყოვნოს ბურთი მაშინ, როცა მისი პარტნიორი გახსნილია და იქმნება საერთო კომბინაციური შეტევის შესაძლებლობა. ბურთის ტარება მხოლოდ ეპიზოდია გუნდის საერთო ტაქტიკური სქემისა და მას უნდა მიმართო მხოლოდ მაშინ, როცა ეს საჭიროა, მხოლოდ იმისთვის, რომ გაითავისუფლო თავი მეტოქესთან უშუალო ბრძოლისას.

ნახევარდაცვის ხაზი დღევანდელი გაგებით ჩვენ საერთოდ არა გვყავს. ამ ფუნქციებს ასე თუ ისე მჭედლიშვილი ასრულებდა მხოლოდ, გავაშელი და მაჩაიძე კი მხოლოდ საკუთარი ნებასურვილით იქცეოდნენ, არავითარ კონტაქტში არ იმყოფებოდნენ თავდამსხმელებთან და ბურთს ატარებდნენ თავდავინწყებამდე, საკუთარი, პარტნიორებისა და მაყურებელთა ნერვების მოშლამდე. სად ან როდის ნახეს ნახევარმცველის ასეთი თამაში გავაშელმა და მაჩაიძემ? ამ ფეხბურთელების პოტენციალსა და შესაძლებლობაში ჩვენ ეჭვი არ გვეპარება, ლაპარაკია მხოლოდ იმაზე, სწორად თამაშობენ ისინი თუ არა. ბურთის ასეთი დაყოვნებით ხომ შევლას აძლევ მონინალმდევის დაცვას, იგი ასწრებს დაშვებული შეცდომის გამოსწორებას ან პოზიციის შეცვლას, დაზღვევას.

კვლავინდებურად უსუსურია თბილისელთა თავდასხმა. არავითარი ურთიერთგაგება, სიმძლავრე ან სახიფათო შეტევები. ყიფიანი, გ. ნოდია, რეხვიაშვილი - ეს სამეული იმდენად უმწეო იყო იერიშის დროს, რომ ლვოველებს მათგან უსიამოვნება თითქმის არა ჰქონიათ. გამონაკლისი შეადგინა მხოლოდ გ. ნოდია მეორე ტაიმში, როცა სრული ძალით ჩაება თამაშში. ყიფიანი და რეხვიაშვილი შეცვლილ იქნენ და დასანანი აქ მხოლოდ ისაა, რომ ეს მოგვიანებით მოხდა.

თვით მატჩის მსვლელობა არცაა ღირსი დანერვილებითი აღწერისა. “კარპატმა” თავისი გეგმა შეასრულა და რომ ხურცილავას ორჯერ არ ეხსნა საკუთარი კარი რეალური ხიფათისგან, საქმე, შეიძლება, სხვაგვარად წასულიყო. რამდენიმე სახიფათო მომენტი თბილისელებმაც შექმნეს, კერძოდ, რიბაკმა ზედ კარის ხაზიდან გამოიტანა თითქმის უიმედო ბურთი.

ბ. ქორქია.

“ლელო”, 4 სექტემბერი, 1971 წ.