

## Скучать было некогда

«Динамо» (Тбилиси) — ЦСКА 0:0.

Тбилиси. Стадион «Локомотив». 23 июня. 25 градусов. 28000 зрителей.

Судьи А. Иванов (Ленинград), Г. Мильх (Ленинград), В. Гладилин (Грозный),

«Динамо»: Гогия, Дзодзуашвили, Челидзе, Хурцилава, Петриашвили, Гавашели, М. Мачаидзе, Мchedlishvili (Рехвиашвили, 46), Гуцаев, Г. Нодия, Кипиани.

ЦСКА: Астаповский, Янец, Звягинцев, Истомин, Капличный, Хисамутдинов, Долгов, Копейкин, Федотов (Теллингер, 58), Поликарпов, Дорофеев.

Дублеры — 2:1. Голы: Церетели, Будзишвили — у «Динамо»: Кузнецов — у ЦСКА.

Мелькают, пробегая, похожие друг на друга, как придорожные знаки, рядовые матчи чемпионата; Но вот на горизонте показывается нечто покрупнее, поважнее. Это или встреча лидеров, или принципиальная игра старых соперников.

Матч 23 июня между тбилисским «Динамо» и ЦСКА как раз был и тем, и другим.

Известный зарубежный тренер Э. Эррера как-то изрек: «Меня не интересует, что делается в середине поля. Меня интересует, что делается на штрафной площади противника и на штрафной площади моей команды». В рецензируемом матче серединой поля, как плацдармом для традиционного ведения игры, особенно не заинтересовалась ни одна из сторон. Полузащитники — штатные владельцы этой территории — здесь мало задерживались. Они большей частью заняты были выполнением защитных функций или вместе с форвардами смело шли в атаку. И так весь матч.

Минутная стрелка только начала свой бег, а Нодия, получив передачу от Кипиани, упустил вернейшую возможность открыть счет. Прошло две минуты, и Копейкин не сумел использовать точно такой же момент. Еще несколько минут, и Гуцаев, пройдя сквозь строй защитников, в последнее мгновение не сумел распорядиться мячом. Затем последовал прорыв Копейкина, и динамовские ворота чудом были спасены от верного гола.

Описывать все эти моменты — значит повторять читателю одно и то же. Зрители, кто наблюдал за ходом игры с центральных трибун, следили за игрой, словно смотрели состязания по пинг-понгу: без конца вертя головой вправо — влево, влево — вправо. Соперники атаковали азартно, в открытую, смело.

И все-таки в первом тайме инициатива была на стороне динамовцев. Они своей первоочередной задачей поставили нейтрализовать диспетчера москвичей Поликарпова и приставили к нему Гавашели. Последний ни на шаг не отходил от своего подопечного и полностью выключил его из игры. Тогда функции Поликарпова взял на себя Федотов, но и у него ничего не получилось. Армейцы делают ставку на Копейкина, и, надо сказать, «восьмерка» ЦСКА был самым опасным игроком для тбилисцев. И у динамовцев был столь же неприятный для москвичей форвард — Гуцаев. Против него строго в персональном плане играл Истомин. Борьба этих двух мастеров была интересной, захватывающей, однако, как только Гуцаев обыгрывал своего опытного визави, в дело моментально вмешивался Долгов, который довольно-таки бесцеремонно сбивал Гуцаева, и хозяевам поля атаку начинать приходилось со штрафного удара.

Не меньше хлопот было у москвичей и на правом фланге обороны, где активно, с выдумкой, действовал Кипиани. В центре много перемещался Нодия, выискивая удобную позицию для завершения атаки.

Конец второго тайма прошел под знаком превосходства армейцев, которые выглядели более свежими. Динамовцы много сил потратили в индивидуальной борьбе, устали, и у них появился брак в передачах. Вратарю Гогия пришлось в смелом прыжке отобрать мяч у прорвавшегося один на один с ним Дорофеева. Несколько раз самоотверженно спасал положение Хурцилава. Впрочем, и на штрафной площади ЦСКА создавались острые моменты. В частности, после прорыва Гуцаева, Рехвиашвили оказался с глазу на глаз с Астаповским, но находясь в нескольких метрах от ворот, послал мяч не туда, куда следовало.

Счет 0:0 обычно свидетельствует об игре скучной. В данном случае получилось исключение из правил матч удался.

**Р. Коркия. (Наш общество, корр.).**

**“Советский Спорт” 25.06.72**