

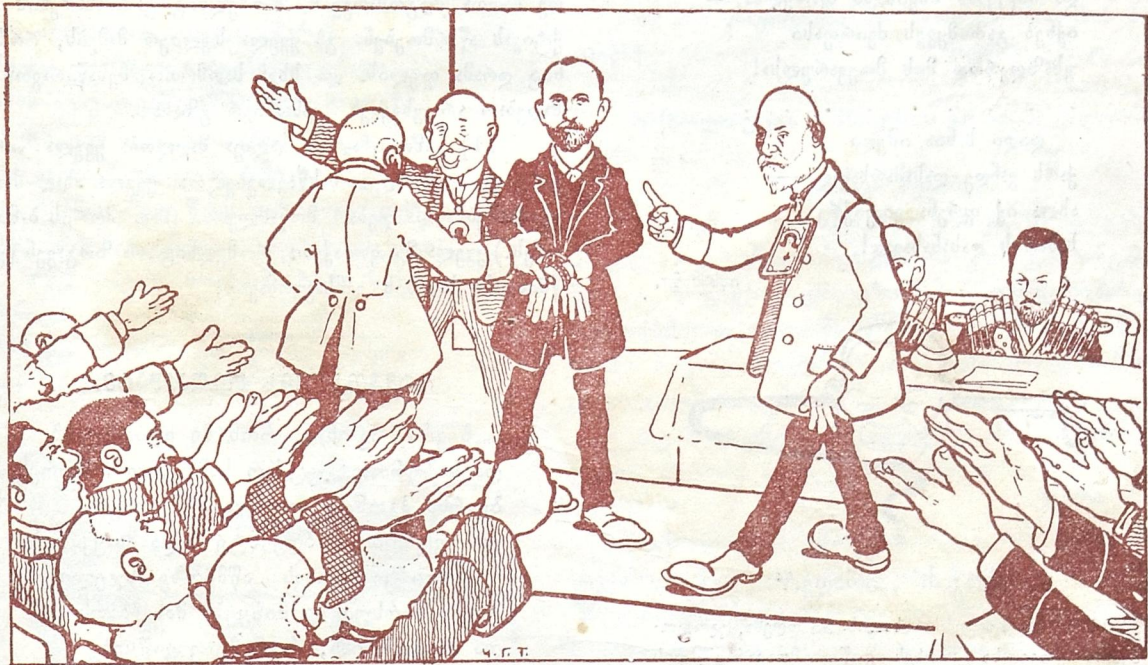
იუმორისტ. ჟურნალი



აშუაპის აპოკალიფსი



№ 47



დებუტატის გასამართლება.

კეთილშობილნი
მამულიშვილნი,
თავადის შვილნი,
ახნაურ ქნილნი
აქ შეკრებილნი
და ენა ტკბილნი
დებუტატ კარლოს ასამართლებენ.

ხატ დაკიდულნი,
გმირნი, ლომ-გულნი,
და სიტყვა ბრძნულნი
შავ-შედებულნი
თავ-აღებულნი,
გალაღებულნი
ხატისა გმობას დააბრალებენ.

და მათი კილო
საშვილიშვილო,
არ სათაკილო
სმენა სატკბილო
ნორჩო და ჩვილო,
გლეხისა შვილო,
მომავლის გზასა გაგინათებდეს.

* * *

ქარს გაგატანე იმედო
უღაბნოს დასამარხავად,
ახლა იქ ფრენა ვიფიქრე
საფლავის დასანახავად!

გნახო — იქნება კვლავ აღსდგა,
არ ასვენია საფლავში,
იქნებ უჩინრად თანა მდევს
შავ ცხორებთან ბრძოლაში,
და სიხარული მომედის
იქნებ შავ ცრემლებ მორეულს,
საფლავსა გნახავ ცარიელს
და ღოდსა გადავარებულს!

გნახო სულის სწორს ჩემს შემდეგ
ვინ უმდერს ტკიბლსა ძილის შინს,
ვისდა უყვება დარდებსა,
შავ ბოდმას, სევდა გასაჭირს!

მრისხანე გრიგალს, ზღვაურსა
თუ მოაღერე ნიავსა,
იქნება ცაცხვსა ბებერსა
ან ახლად გაშლილ იასა!

ჩემ საღამს ვეტევი ცივ ღოდსა
და სიტუვას სხვისგან ფარულსა, —
იქნებ გამომეგვს ძვირფასი
უსაზღვროდ მის მოყვარულსა!

დიდი ხანია იმედო
ქარს ვანდე დასამარხავად, —
ახლა იქ ფრენა ვიფიქრე
სამარის დასანახავად!

იასამანი,



ეძმაკის „ირბდე.“

1908 წლის, ხოლერობისთვის 23 დღესა, ჯოჯო-
ხეთის ყოველსა კუთხეს ეუწყა მთავარ-ეძმაკის
უზენაესი ირადე:

„ჩვენ, მთავარმა ეძმაკიან და მბრძანებულმან სრუ-
ლიად ჯოჯოხეთისა, მუფთემან ზესუნელისა და ქვესუნე-
ლისა, უურად ვიდეთ რა თხოვნა ჩვენთა საუვარელთა ქვე-
შევრდომთა, გბრძანეთ:

1) ამისტია ეგოს უოველთა ქურდთა მტაცე-
ბელთა და მუდანსეთა, რომელნიც რაიმე შეცდომისა
მეოხებით დასჯილ ქმნილან დატევევებითა.

2) ცხენის ქურდთა და ღურმიშხან-მდაბლთა ებო-
ძოს სტრაჟნიკობა ან სხვა რაიმე სამსახური მცირედი.
მოქურდალთა ზე აღმატებულთა მიეტეს სამსახური ზე-
მორე ამისა.

3) ეზატოს სასჯელი უოველთა მმუსგრელთა მო-
ძმეთასა და უადრეს, — მმუსგრელთა ებრაველთასა.

4) ებოდოს ორდენი წმინდასა მოწამისა, ზოლერა
ახიოლისა, სზარსეთის შაჟს, ერთგული სამსახურისათვის.

5) ებოდოს დროშა ორთავიანი ზუბრითა „ზაკაგვა-
ზიეს“ რედიქციას, ახალი მიმართულებისათვის.

6) ებოდოს ოზურგეთის ქალაქის თავობა კვალად
ვასილ ხუნდაძესა, სასახელა წარსულის სახსოვრათ.

7) ებოდოს ბათუმის ბოქაულობა, ან რაიმე ადგილი
იმავე ქალაქის გამგეობაში, ქუთათურ თავად-ახუნურთა სა-
სახელა წევრს და ცნობილ ორატორს ღუკა გაბუნიას.

8) მიეტეს ეველა თავასუფალი ადგილი ქუთაისის
სათავად-ახუნურთა სკოლისა, დარჩენილ მასწავლებლებს.

9) მიეტეს ქართული სტიპენდიები მხოლოდ დო-
რზატის „ქართულ ზემლიანისტოს“ წევრებს.

10) გამოეცხადოს ორკეტი მადლობა: ა) ეველა მა-
რშლებს, რომელნიც მდიდართა შვილებს ანთავისუფლე-
ბენ ბ) ეველა მამასახლისებს, და მწერლებს, და ზემო-
რე მათთა მდგომარეებს, რომელნიც გამოსარჩენის ზრ-
ქტიკას აწარმოებენ. გ) ეველა სულიერ მამებს, რომელ-
ნიც დრამა ფულისა დი სხვა სადმერთო შესაწირავთა მი-
სადებთ არ უზგევენ „კანონიერ გზასა“.

11) გამოეცხადოს ცალფა მადლობა ეველა ორ-კა-
კარდინ აღმზრდელ-მასწავლებელთა; ეველა ახალ-მოდის
ექიმბაშებსა და უებარ მოწამელთა. (მათ შორის ბ-ნ ახო-
ბაძეს.) ეველა მეაფთიაქეთა, რომელნიც არა ზოგავენ წყალს
წმინდას ხალხის განსაკურნავათ

სამშობლოს მოლაღობა.

ბევრსა ჰგონია, რომ მე ვლაღობ
და სამტროდ ვუცქერ სამშობლო მხარეს;
ბევრსა ჰგონია, თითქო ბრმა ვიყო,
ვერ ვცნობილობდე მტერს და მოყვარეს.

ზოგი კი ბედავს აწმყოზე მსჯელობს,
ზოგი წარსულზე მიწყებს მასლაათს
და მაყვედრიან, რომ მე ვივიწყებ
სამშობლო ქვეყნის ზნეს, სჯულს და ადათს.

მაგრამ ესმით კი თვით ამ ბრალდების
უსაფუძვლობა, უკანონობა?
ან შეუძლიათ, ასწონ-გაზომონ
მათ ჩემი საქმე, აზრი და გრძნობა?!

საქართველოზე გაიძახიან,
თითქო ის იყოს ერთი, მთლიანი
და ავიწყდებთ, რომ არც მხოლოდ

საქართველო ორ-სართულიანი
 ისინი, ვინაც ზედა სართულში
 დარბაისლურათ სხედან და ბქ.აბენ,
 ქვედა სართულზე ზიზღით აღვსილნი
 მთელს შენობაზე მასლაათობენ;

განცხრომის შეილებს და ბედ-მადლიერთ
 სწამთ თავიანთი ამპარტავენება
 და—ამ „კერპის“ წინ გუნდრუკის კმევა—
 აი, რა არის იმათი მკნება!

მაგრამ სულ სხვაა ქვედა სართული,
 სამკვიდრო ბინა უმრავლესობის,
 ტანჯვის სამეფო, საასპარეზო
 აღვირწახსნილი უსამართლობის!

სამშობლო ქვეყნის მთელი შენობა,
 მთელი სიმდიდრე ზედა სართულის,
 ეგ ამაგია ამ ქვეშე მცხოვრებთა
 შუბლ-მკერდთა ოფლის და გულ-ხელთ წყლუ-

ლის!

აქ მეფობს შრომა, იქ-ფუფუნება,
 აქ ისმის კვნესა, იქ იცინიან
 და მათთვის საზრდოს შემქნელთ, მიმრთმეველთ
 მიღლით ნასუფრალს ვადმოუყრიან!..

მერმე დავსჯერდეთ უნდა ნასუფრალს
 და ავიტანოთ ამდენი მწარე?

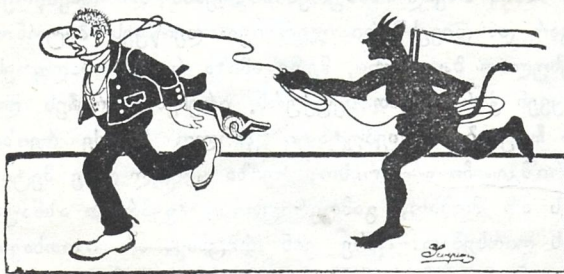
ჩვენი ტირილით სხვები ვაცინოთ—
 ამას გვაფალეებს სამშობლო მხარე?

და თუ ასეა... მაგრამ რას ვამბობ?
 ეგ ოინია! უმსგავსი ხრიკი!

და ჩვენც ასეთ წესს ვერ ვურიგდებით,
 მას ბრძოლა უნდა, ბრძოლა სასტიკი!

რომ მთლად მოისპოს ზედა სართული,
 მთელი შენობა გაერთიანდეს,
 პირქვე დაემხოთ ცხოვრების ჯადო
 და შრომის დროშა ზე აფრიალდეს!..

ნ. ზომლეთელი.



შეკითხვები

შეკითხვა პირველი.

მოეხსენება თუ არა ბ-ნ ეშმაკს, რომ თფილი-
 სის საქონლის სადგურის მუშათა არტელის წევრმა

ბ-მა შ—გმა, ერთ სოფელს, ვაგონის დასაცლელ-
 ლათ გამოაღთვა სამი ქანქარი; სოფლელი დროგე-
 ბისათვის გაგზავნა და ამ დროს თითონ სადღაც მი-
 იმალა.

რომ ტყვილა უბრალოთ შეწუხებულმა მედრო-
 გეებმა სოფელს ქანქარი მოსთხოვეს და თავი და-
 იკმაყოფილეს, ხოლო სოფლელი იგი დარჩა ერთი
 კაცისაგან ორგზის მოტყუებული? და თუ მოხსენ-
 დება ყოველივე ეს, რა ზომას მიმართავს.

ბ—ელი.

რეზოლიუცია ეშმაკისა: ვინაიდან სოფლელთა
 მოტყუილება დღეს დღეობით დიდ დანაშაულათ
 არ ითვლება და სასჯელთა დებულების კანონის მუ-
 ხლით არ ისჯება, შეკითხვა ესე გადაეცა კომისიას.

მდივანი.

შეკითხვა მეორე.

მოეხსენება თუ არა პატივცემულ ეშმაკს, რომ
 მისი (ბ-ნი ეშმაკის) მოღვაწეობის ცამეტი თვისა და
 შეიდი კვირის იუბილეს აღსანიშნავათ და მოქმე-
 დებათა გასარკვევათ შესდგა მთელი ჯგუფი ტიპი-
 ურ „მწერალ ქერქეტაძეთა“, რომელი ჯგუფიც აპი-
 რებს ახლო მომავალში კრებულის გამოცემას ამ
 სათაურით „ეშმაკი და მისი „მოღვაწეობა.“

და თუ მოეხსენება რა ზომების მიღებას აპი-
 რობს? მხეზრავი ეშმაკი.

რეზოლიუცია ეშმაკისა: ჰჰ! ათასი მადლობა!

მდივანი.

შეკითხვა მესამე.

მოეხსენება თუ არა ბ-ნ ეშმაკს, რომ გაზეთ
 „ზაკავკაზიეს“ ახალი რედაქტორი კონსტანტინე თუ-
 მანოვი, ზოგიერთ ვექილებთან პირად ანგარიშის გა-
 სასწორებლათ ისეთ შეუწყნარებელ ზომებს მიმა-
 რთავს ხოლმე როგორც არის სასამართლოს ხრო-
 ნიკის გადამახინჯება.

თუ მოეხსენება ყოველივე ეს, რა ზომების მი-
 ღებას აპირობს მათი უეშმაკეულესობა.

№ 79.

რეზოლიუცია ეშმაკისა: რადგანაც გაზ. „ზა-
 კავკაზიე“ წარმოადგენს კერძო საკუთრებას აღნი-
 შნული რედაქტორისას და ვითარცა ამგვარზე, მას
 სრული უფლება აქვს ყოველგვარი არა საკადრისი
 მოიმოქმედოს, ჩვენ ვერ ვპოვებთ საშვალებას ბ-ნი
 რედაქტორის გასასწორებლათ, ვიდრე არ მოისპო-
 ბა დღევანდელი, კერძო საკუთრებაზე დამყარებუ-
 ლი, კაპიტალისტური წყობილება. ამ გვარათ ახ-
 ლო მომავალში არ არის არავითარი იმედი ბ-ნი კ.
 თუმანიშვილის გასწორებისა და ამის გამო შეკით-
 ხვა გადაეცა კომისიას.

მდივანი.

შეკითხვა მეოთხე.

მოვხსენება თუ არა ბ-ნ ეშმაკს, რომ თფილისის საბაღოსნო სკოლის სასარგებლოთ გადაღებული ოთხი ათასი ჟანქარი, სამეურნეო საზოგადოების ხაზინადარმა, ბ-მა იოსელიანმა კასაში შეინახა, სკოლა ისევ მოვალეებით ალყა შემორტყმული დასტოვა და თითონ აგარაკში მიიშალა.

რომ აღნიშნული „პოსობიდან“ საზოგადოების გამგეობა თავის მოსამსახურეებს აკმაყოფილებს, ხოლო სკოლის მოვალეებს ბოლოკის კულის ამარა სტოვებს.

თუ მოვხსენება ყოველივე ეს, რა ღონის ძიება აქვს სმხეში.

ქარხალი.

რეზოლუცია. მოვხსენებათ, ცხოვრებაში მუდამ ასე: სახელი ერთისა, სახრავი მეორესი და შეიძლება საზოგადოებაც ამით ხელმძღვანელობდა, როცა სკოლისთვის დახმარებას თხოულობდა და თითონკი იჯიბისყურებდა *Своя рубашка ближе къ тѣлу.*

შეკითხვა კომისიას გადაეცა.

მდივანი.

შეკითხვა მეხუთე.

1) იცის თუ არა პრემიერ ეშმაკმა, რომ ბაქოს ნავთის მრეწველთა ქართველ გამგეების გაძლიერებულ იერიშს თან დაერთო წვრილ-ფეხა ქართველ მოსამსახურეთა იერიშიც ქართველ მუშათა წინააღმდეგ?

2) რომ მოსკოვ-კავკასიის ნავთის მრეწველთა ამხანაგობის უფროსი „სტოროჟ“-ის ბ. ლეჟავას დურმიშხანობით სამუშაოდან დაითხოვეს ორი ქართველი მუშა, რომელნიც ამ ფირმაში თითქმის ნახევარი წელიწადია მუშაობდნენ, ხოლო ბ. ლეჟავას განკარგულებაში სამ დღეს ვერ იმუშავეს?

და თუ იცის რა ზომების მიღებას აპირებს.

ბაქოელი.

რეზოლუცია. რადგანაც ბ-ნი ლეჟავას საქციელი სიმბატიურია და გამოწვეული კაცთ-მოყვარული გრძნობით, რომ მუშები შრომით არ დაიქანცონ, საჭიროთ მიმაჩნია ებოდოსმას 60 ფლაკონი ახოზაძის სპერმატინისა და საკითხი გადაეცეს კომისიას.

მდივანი.



გურული სცენა.

თავად-აზნაურობის კრება.

სად ბრძანდებოდი კნიაზო კელენდუხ!

— ნეტაი ფეხი მომტეხოდა, კისერი მომჩანჩქალებოდა ძირში და მე იქინეი არ წავსულაყავი! ჰაი ჰაი რა დღეს მივესწარიო! დაველოცა, ღმერთო, სამართალი ჩემს უკეთესს აფერს მიერიე რა იქნა ზეიზერ რომ წამწყმინდე, რეიზა გაგიქირდა ჩემი სულის ამორთმევა.

— რა იყო კნიაზ, ნუ გადამაღირსე, ვინ შენ და ვინ ასე ღვთის შეცოდება.

— ეჰ! ჩემო დის წულო, შენ ჯერ კიდევ ბალანაი ხარ და ვერც-კი მიხდები რაფერ მევიჯაყეთ მთელი გუბერნიის თავად-აზნაურობა, რაფერ მოგვექრა თავი. ნათქვამია „გამოსავალი სისხლი უნდა გამევიდესო“ ნამდვილია ქვეყანა წინ მიდის ახლა ყველაფერის ახალი თესლი ვარგა და შენ ჩაფრენილხარ ბებიას და უკრიმანჭულებ „ას ოცი წლის ბეზიო, როის გათხოვდებიო, ჩაიცივი და დაიხურე გაქალიშვილდებიო“ არ იქნება ბიძია კბილ ჩაყრევებული დედაბერის გაქალიშვილება არ მოეწყობა, რამდენიც უნდა ალაპაზო, ერთი კოთხო უმარულიც რომ შესცხო, მაინც დედაბერი იქნება, ასეა ჩვენი საქმეც, წვეიდა ჩვენი ვახტიც. ასე რომ არ იყოს და ძველი თესლი რამეთ ვარგოდეს, დედაბერს რომ ქალიშვილობა შეიძლოს რაცხას მაშინ ჩვენც ქე შევიძლებდით, მაგრამ აღარაა ბიძია კეთილშობილი, მოილია, მომოდულდა. მადლობა ღმერთს კიდევ, რომ ქვეყნის მოსაჯაყე-მოსაკიცხვავთ აღარ ვმრავლდებით.

— რაცხა ძალიან გატეხია გული ბიძაჩემო!

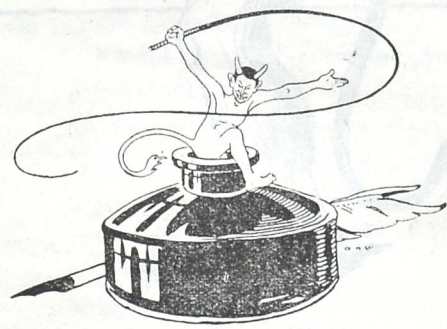
— მე რომ ქუთეის სანახავი ვნახე გული კი არა ცოცხალი რაფერ ჩამოვაწიე შინ არ გიკვირს... კაი ხანია თავად აზნაურების კრებას არ დავსწრებივარ და დივესწარი. ჯერ იყო დეიწყეს ბატონო რუსულათ ბჟუტური, მერე ამიზა რომ შიაპალურეს მოყვენ ქართულათ ბჟუტურს. ირეჩეს, ირეჩეს და კაი ჩუულბენ. დეპუტატი კარლო ჩხეიძე რეიზა პურიშკევიჩი არ არისო, რეიზა ყოველ-დღე მეტანიას არ შობაო, გამოგრიცხოთ, აყაროთ აზნაურის ღირსებაო. მერე ვინ რიცხავს არ იკითხვთ ბატონო? მაშის ქონება რომ შეჭამა, ძმაი რომ გააგიჟა, ცოლი რომ გაყიდა, აშორდიას აგენტი რომ იყო და აზნაურობას 600 მ. არიგებდა—ამისთანა კაცები იძახიან სხვაი არ ვარგა აზნაურათ—კეთილშობილებს არცხვენენო. ა ყოჩად კნიაზებო! ძალიანი საქმე ქენით, აგია რომ იტყვიან: „გაღმა გაეღავე, გამოღმა შეგრჩებაო“. ჯერ ერთი კარლოზაც გეკითხა

უნდა თუ არა უენი ზიარი აზნაურობა. არა ბიძია ტყუილია ჩვენი ფაფხური ხალხის წარმომადგენელი და ხალხის არჩეული კი არის და ჩვენი წარმოადგენელი რომაა კნიაზ პროკოფი შარვაშიძე ქია იგი კაცი მისდა პატიოსან მუნჯივით, ჩვენ არც იგი გვეკადრება.

— კი მარა ბიძა ჩემო წინააღმდეგი არეკაცმა არ თქვა სა იყო ნეტაი სილოვან ხუნდაძე, კიტა აბაშიძე, ნიკო თავდგირიძე რაფა აგინი კრებას არასოდეს არ აკლდებოდა და ახლა ასე საინტერესო საკითხი თუ იყო რეიზა აფერი თქვეს, თუ არ დიესწრენ ნეტაი?

— მეც ბევრი ვათვლიერე მარა ვერ დაინახე. ასე ამბობდენ იგინი იმ დღეს არც წვადს წვადდენ და არც შამფურსო!

— ? ?



გ ა მ მ ც ა ნ ა .

(ქიათურელთათვის)

გამოცანას მოგახსენებ
 დიდი არაფერიაო:
 ხან ესდევო, —ანარხისტი,
 უფრო კი ესფერიაო.
 ქიათურის სცენის თვალი
 ვინ იცის რის მქნელიაო
 კლოუნია, ურუშაძის
 ნასწავლ —გამოწრთვნილიაო,
 სიყვარულის წერილებს სწერს
 მთელი უბნის ქალებსაო,
 მაგრამ ქოსა მატყუარას
 ბრანწი მიაყარესაო.
 გააწყალა ბუფეტები
 კუბატების „თრევითაო“
 და სახელი მოიხვეჭა
 მარქსისტების წყევითაო.
 ნიშადურლებს თანაუგრძნობს,
 ამყოლია ფეხისაო,
 ლექსიც უძღვნა ესდევებსა
 „მარქსისტის და გლეხისაო.“

„ბაკოელი“

ქართული პრესა

დიდი ხანი არაა მას აქეთ, რაც ჩვენმა უურნაღმა ერთი მეტათ დირსქესანიშნავი ფაქტი აღნიშნა ჩვენი ხალხის ცხოვრებიდან. ჩვენ დრმათ დარწმუნებული ვიყავით, რომ ქართული პრესა სულ თუ არა, ნაწილი მაინც სიაშავებით აღნიშნავდა თავის ფურცლებზე ამ სახალ მიმდინარეობას ჩვენი ხალხის ეოველმხრივ ჩამორჩენილ ცხოვრებაში, მარა მწარეთ მოვსტუეუდით! აი საქმე რა-შია: ჩვენ უურნაღში მოხსენებული იყო, რომ გურიაში ვინმე მხევალი, კლაუდათ წოდებული, ერთ აფიცრთან სკირნობს ხან „ვერსომ“ ხან „ხეშეომო“ ასე რომ, ხსენებული მხევალი ძალიან „დაუსლოვდა“ აფიცრსო, იწერებოდა კორესობნდენტი და თან დაბეჭდითებით ითხოვდა, არ ვიცი რომელი საბუთის ძალით, შეგლას მათ დასსმორებლათ. ჩვენის აზრით, აბა, ვის რა ხელი აქვს ასეთ საქმესთან — ვისაც უნდა იმას „დაუსლოვდეს“ ვინმე მხევალი, მარა ეველას ასე ხომ არ მსჯელობს ჩვენში: როგორც ხედავთ, ეოფილას ერთი ჯურის ხალხი, რომელსაც ასეთ საქმეში ჩარევა თავის წმინდა მოვალეობათ მაინცა და ეოველივე საშკალებით ცდილობს საქმის ჩაშლას და ამავე დროს მოიბოვება შერე „მოდგმის“ ხალხი, რომელთაც „დასლოვება“ ამ ნიადაგზე „საქმისთვის“ სასარგებლოთ მაინცა. ამ ორ „მიმართულებათა“ შორის მუდამ იყო არის და ექნება ბრძოლა. ჩვენ, რასაკვირველია, ის არ გვანტერესებს ამ შემთხვევაში, თუ რა იქნება შემდეგ, არამედ ის, თუ რა იყო წინეთ და რა არის ეხლას. როგორც დავინახეთ, ასეთი დასლოვების ეხლას მხოლოდ მოწინააღმდეგენი სჩანან პრესაში, მომხრენი კი არა. სულ სხვა იყო რამდენიმე წლის წინეთ. მაშინ, როგორც მოწინააღმდეგენი ასეთი „დასლოვების“, ისე მომხრენი აშკარათ გამოდიოდენ. მაშ, მოვგონოთ ცოტა რომ წარსულიდან: როგორც თავის დროზე აღნიშნული იყო მწერლობაში, რამდენიმე წლის წინეთ ქ. ოზურგეთში იქაურმა მხეველებმა, არავის უთქვამს რა მოსაზრებით, ადგილობრივ აფიცრობას „ბოიკოტი“ გამოეცხადეს. ეს ბეჭერმა „საქმისთვის“ საზარალოთ მიიჩნეეს“ და ბ. ტ. ართმელაძის პირით კიდევაც აღნიშნეს ეს ბეჭდვითი სიტუეის საშკალებათ. ბ. ტ. ართმელაძემ ჩვეულებებისმებრ ჯერ საზოგადოთ მოიხსენია ქალიშვილების როგორც ამ საქმეში „უტაქტობას“, ისე მათი სხვა არა სასურველი მხარეები. აი რას სწერდა ის:

... „სიტყვა, „სოციალ-დემოკრატია“ და „ბოიკოტი“ „მოდით“ გარდაიქცა!.. ასეთმა საუცხოვო მოვლენამ გზა გაუხსნა და თავისკენ მოიზიდა „ახალ-მოდის“ მოღვაწეები, რომელთა შორის პირველი ადგილი დაიჭირეს (როგორც „მოდის“ შემოღებაში მოწინავე ელემენტებმა) ქალებმა. ნამეტანი თავდავიწყება ამ საქმეში ქალიშვილებმა გამოიჩინეს, (ნამეტანავათ გურიაში) ხსენებული სიტუეების მოდით შემოსვლა და გურულ ქალიშვილების უმეტესობისაგან — თმების შემოკრათ ერთი იქნა!.. იმ თმების, რომლის უარ ყოფა — ამ საში — ოთა

ნი წლის წინეთ ყოვლათ წარმოუდგენელი იყო მათთვის!.. ამას ზედ მოაყოლეს მოკლე-მოკლე კაბუბრიც და ამწაირათ, გარდაიქცენ ხელათ ს. დემოკრატებათ ყველანი, მხოლოდ-კი გარეგნულათ, რასაკვირველია. „ბოიკოტი“ როგორც „მოდა-ში“ ახალ შემოსული, ყველას პირზე ეკერათ და კიდევაც გამოუცხადეს იგი ოზურგეთში—სალდათებს და აფიცრობას იმ დროს, როცა იაპონელების განათლებული ქალები განგებ უდგებოდნენ რუსის აფიცრებს მოსამსახურებებათ (იმ მიზნით, რასაკვირველია, რომ კარგათ გასცნობოდნენ რუსეთის მის-წრაფებას—მოქმედებას, მათ ძალას და შემდეგ ეს ცნობა თავიანთ ხალხის სასარგებლოთ გამოეყენებინათ), ჩვენებურმა „მოდიოთ“ გატაცებულმა ქალებმა „ბოიკოტი“ გამოუცხადეს იმავე აფიცრობას—თავისივე ეზოში და ამით უფრო ხელი შეუწყვეს საქმის უარესად გამწვავებას და სხვ... „ასეთია მო-დათ გადაქცეული მოქმედება—მიმართულების უაზრობა—ასეთი იყო ჩვენებურ გარეგნულათ გასოციალ-დემოკრატე-ული ქალ-გაყვების ტაქტიკა ბიუროკრატისთან ბრძოლაში“ და სხვა...*)

საქმისთვის უმნიშვნელთა, რასაკვირველია, — ბ. ტ. ართმელაძის ქადაგებამ გამოაღია ისეთი სასურველი ნაყოფი, რასაც ჩვენ გურიაში ვხედავთ, თუ თავისით შეიგნეს ზოგიერთმა იქაურმა ქალიშვილებმა ეს—მარა ის კი ფაქტია, რომ იქაური ქალიშვილები თუ ვეცდნენ არა, ზოგი მაინც არ „გაურბის“ აფიცრობას და ეს ხომ „საქმისთვისა“ სასარგებლო და გვიკვირს ეს მოვლენა რატომ არ აღნიშნა ბ. ტ. ართმელაძემ „ნიშნულში“ მ.ინც, როცა მას მოწინააღმდეგე აღმოუჩნდა ჰრესში.

ჩვენ აქ, რასაკვირველია, არ შეგვხვებით იმას, თუ როგორან ქალიშვილების საქმე მეორე მხრივ — კიდევ იტრეკენ თმებს და ატარებენ მოკლე კაბებს თუ არა და სიტყვას დაუფთხოთ ამ კითხვებში დაინტერესებულ მხარეებს.



მატიასანი, წმინდა შრომით, დღისაგან დღითა
 რაღაც ორიად გრამისთავის, თავის საჩხენად,
 ორბრტრიალით, მწვავე ბრძოლით, ეკლას გზითა
 ღამობას—ეგ ტანჯვა შეიცვალოს სნატრულ ღხენად!
 ერთხელაც არის ის მადწვეს თავის საწადელს:
 ტანჯვის სამეფოს შუების ქვეყნად გადაკეთებს!
 ახლის ქვეყანას დღეს მოხვეულის ძაძის, რიდე ბნელს,
 რიფრას დაწვეებს განთიადი! მზე მოაშუქებს...
 ისიც ამ დიად წამისთავის მუშაობს, იღწვის,
 ახარად უჩანს გასაჭირი, მის წინ არ სდგება!
 ტაძარზე კაცთა ცხოვრებისა ზვარაკად იწვის,
 იცის, რომ ბოლოს გამარჯვება იმას დარჩება!..

ნ. ზომლეთელი.

*) იხ. ტ. ართმელაძის— „მეთაურთა უმეტესობის უთაუ-რობა და ჩვენებური მებრძოლი ხალხის პირველი დამარცხე-ბა“ გვ. 29.—წიგნის მალაზია „სოცლის“ გამოცემა. თფილი-სი, 1907 წ.



ქსტვირული.

ძმანო ეშმაკო! მეცა მსუქს
 ქუთათურ „ზუბრთა“ შექება,
 საქმეა საქოკმანები
 ვინ იცის მით რა შეგვხვდება,
 რადგანაც ღურმიშხანულათ
 იციან „საქმის კეთება“,
 მარა ჩვენ მაინც დავმდეროთ
 რაც სასიმღერო გვექნება...

ოჰ, ვინ არ იცის, რომ „ზუბანი“
 ღვთის მოყვარენი არიან,
 უყვართ ხატი და ჯვარები,
 საყდრებში ხშირათ დადიან,
 წმინდა სამებას აროდეს
 ქანქარზე არა გაცვლიან
 და არცა ჩინ-ტემლაკებზე,
 თუმც ჩინნი ძლიერ სწადიან.

მისდევნ ქრისტეს მცნებასა,
 იცავენ დაჩაგრულებსა,
 ერთთავად დაედებიან
 მალამოთ ხალხის წყლულებსა,
 არ წაართმევენ არავის
 ნაზრომს, ნაკირნახულევსა,

არც სასაღმადლო ვინმესა
გამოსცანცილიან ფულებსა...

უყვართ თავისი სამშობლო
უმეტეს სიცოცხლესა,
არა გაცვლიან იმასა
ლაშაში ქალის ეშხესა,
არც კარტზე, არცა ჩინებზე,
არც კახურ ღვინის წვეთზედა
და არცა არჩვენების დროს
თეთრსა თუ შავსა კენჭზედა...

ბრწყინვალე თავებს გასწირვენ
სამშობლოს უფლებსათვის,
არ იბრძოლებენ აროდეს
მეტ-მეტი ღაღებსათვის,
არც სამ იენისის კანონის
იმგვართ გარდაქმნისათვის,
რომ „ზუბრთა“ კრება ირჩევდეს
ტეპუტატს ქვეყნის ხსნისათვის...

ხშირ-ხშირათ უყვართ მამულის
ქირ-ვიარამზედა თათბირი
და მთელი ერის სახელით
ჭკუხს მათი ძველი საყვირი,
ვინც „ზუბრთა“ უფლებას არ იცავს
მათ ინტერესზე არ სტირი,
არ შეგაჩვენებს იმათი
ბრწყინვალე ბაგე და პირი!...

არ შეიძლება იკადრონ
ძლიერთა ფეხთა-მტვერობა,
ათასჯერ გამოიცვალონ,
დასჩემდეთ მრავალ-ფერობა,
არ იკადრებენ: რაცა სთქვენს—
დღეს მას დაუწყონ მტერობა,
თუ გუშინ კრავად ვილოდენ,
დღეს დაიჩემონ მეგობა!..

ასეთებია „ზუბრები“,—
სამშობლო ქვეყნის ბურჯები,—
გლებთაგან გაყვლეფილები,
მრავალგზის წამებულები!..
და ძმანო ჩემნო ეშმაკნო,
არა ვარ დასამღურები
თუ უფრო ველარ შევაქე
დიდათ საქები „ზუბრები“...

კენტი.



ღარიბთა თხოვნა ეზიპოსადმი

პატივცემულო ეშმაკო
სრული სიმატლის მფლოზელო,
ყველა საძაგელ პირების
ძილისა გამაბრთხოებლო!

პატარა სათხოვნელი გვაქვს
გთხოვთ რომ გვისმინო ყურითა
ვეგებ გვაშორო სევდანი
მაგ შენი სამსახურითა.

გთხოვთ რომ შეხვიდეთ ქალაქის
ღარბაზში ამაყურადა,
მონახო პურის მენიხრე
და გაჭკრა შენებურათა.

პურის შესახებ უთხარი
რა ქენით დანაპირი თქო
ნუ თუ არ მორჩა ის ვადა
სულ „სამ კვირას“ რომ ყვირიოთქო

ერთიც უცხუნე მათრახი
ბეჭსა და ბეჭის შუაზე
ეგები იგრძნოს სიმწვავე
მაღე მოვიდეს ქკუაზე.

მით მიხვდეს პურის ძვირობა
რა ძნელი ასატანია,
ჩქარა შეუდგეს ახალ ნიხრს
არ დააყოვნოს ხანია.

თითონ იცის.

დ ე ვ ე შ ე ბ ი.

ყვირილა. ამ დღეებში ჩვენს დაბაში დაარსდა
ახალი განყოფილება ბახუსის მოთაყვანეთა. გან-
ყოფილებას განაგებს ცნობილი წვერი ბახუსური
მიმართულებისა ბ. მუშკურინი თავისი კომპანიით
და ეწოდება სახელათ „ბ კურა.“ ნაშვადღევის მ
საათიდან განყოფილება იწყებს ენერგიულ მოქმე-
დებას და იმ უბანში ძნელათ გაატანს ვინმე, მე-
ტადრე მდებარობითი სქესისა.

საჭიროა „ანტიბახუსინი“ რაც შეიძლება მეტი.
გრიცკო.

საყუღაა. დაარსდა მოკრივეთა ჯკუფი. თავ-
მჯდომარეთ ერთხმათ არჩეულ იქნა ვასილ კაკუ-
შაძე. საჭიროა წვერთათვის ბლომათ „ანტიბახუ-
სინი.“

ოფშქვითი. გარდაიცვალა ცნობილი ქველ-
მოქმედი „დამხმარებელი ბანკი“ მიზეზი ქანქართა
ფაღარათია. სხივიშვილი.

ქუთასისი. ამბობენ სამაზრო მარშალთა კორ-
პორაცია უსიამოვნებას გრძნობს ვარადებულ აფა-
ქიძის მარშალობის თანამდებობიდან გადაყენებისა
გამოო. არც ჩვენა ვართ დაზოვეულნი ასეთი გან-
კარგულებისაგანო ფიქრობენ თურქე ისინი.

ბათუმი. დაიწყო მიტინგები სულთანის ქვე-
შევრომათა, ჯერ ქლეთა არ დაწყებულა.



ორას სამოც და ექვსი კუბო. რიკოვის მალაროების მსხვერპლთ

ახალი ამბები

საიდუმლო სწავლი. როგორც ამბობენ, „ტრამ-
ვაის საზოგადოების“ მთავარ სადგომში აღმოუჩი-
ნიათ საიდუმლო ხვრელი. ჯერ-ჯერობით „გაპა-
რულა“ მხოლოდ სამოციოდ მოსამსახურე.

მინისტრის შენიშვნა. როგორც ამბობენ გზა-
თა მინისტრს შეუნიშნავეს: ამიერ კავკასიის რკინის
გზებზე მოსამსახურეთა შორის ქალები სქარბობე-
ნო. ეს მაშინ გახლდათ, როცა თფილისის სადგუ-
რის ბუფეტის მოიჯარადრესთან მხოლოდ ერთი
ქალი მსახურებდა. მინისტრის მოგზაურობის შემ-
დეგ კი ბუფეტის გამგეს გადაუწყვეტია: ყველა ფაქები
დაითხოვოს და ქალები იმსახუროს. ჩანებული აზრია.

ახალი დრამა. ერთ-ერთ ცნობილ ქართველ
მწერალს, რომელსაც „ივერიაში“ შვიდი კორეს-
პოდენციაც კი ჰქონია მოთავსებული, ამ უამაო,
შესანიშნავი დრამა გაუკეთებია. ეძებენ გამომცე-
მელს. დრამა შეიცავს 57 მოქმედებას და 74 სუ-
რათს. მოქმედ პირთა რიცხვი 737-მდე აღის,
ხოლო წარმოდგენა 13 დღეს არ გათავდება.

„ზაჟანის“ სტატისტიკა. როგორც ამბობენ,
მას შემდეგ რაც თფილისში ქუთაისის ბანკის გან-
ყოფილება გაიხსნა, „პაჟანს“ შესამჩნევთ უმატნია.

ძალდი და ადამიანი.

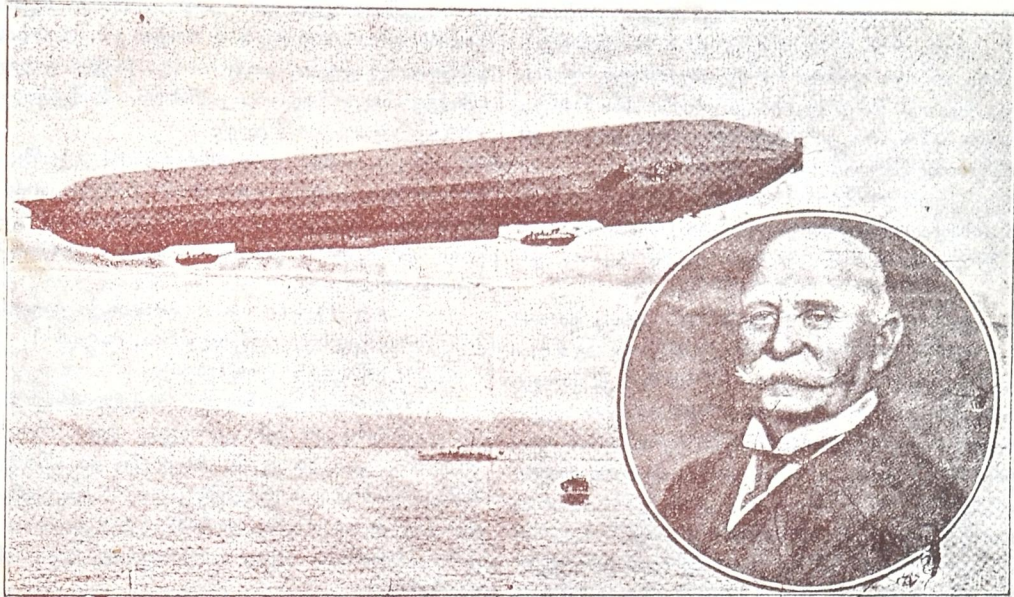
ნეტავი არ შენახა ჩემდა მოსაწყენათა!..
ორ ჯარის კაცს შეუაჯდა ძალდი მოსარჩენათა.
ბეითაღი, იმ ძალდსა, დღეში ორჯელ სინჯავდა,
და ორჯერვე შესაფერს წამლებსა უწერავდა,
იქვე კაცი შემომხვდა ჭადრა შერეული;

აყვანილი მოყავდა ქალიშვილი სსეული.
ათი წლის იქნებოდა ქალი, დასუსტებული
უკან დედა მისდევდა, შწარეთ დაღონებული.
ვკითხე: „რისგან გავიხდათ ასე საცოდავთა?“
— „ნოტიო ბინისგან გახდა, შვილო, აჯათა!“
— „შერე, ნოტიო სახლში, მითხარ რისთვის დგებოდიო!“
— „ქმ რეგვენო, მისთვის რომ სიმშვიდითა ვგვდებოდიო!“
გულზე ცუცხლა მომედო, ცრემლები მომერია!
ვსთქვი: ასეთი სიცოცხლე რომელ წიგნში სწერია?!
კაცი იუვეს ცოცხალი, განუწყვეტლად შრომობდეს
და ამ შრომისა შვილი, სამარეში ცხოვრობდეს!..
მ. ლელაშვილი.

ზ მ ი რ ი.

(გუძღვნი შუბნელს).

შეურყვევლი, ამაყი, მხნე და გამბედავი
მონურ ცხოვრებას ის ვერ ითმენს, ვერ ურიგდება
და სურს შესწიროს დიად საქმეს ზვარაკათ თავი,
რომ ჩაგრულებმა მოიპოვონ თავისუფლება!
ოქროს კერპებსა მტრულის თვალთ იგი უცქერის!
მუქთა ხორები, მკონარენი მას ეზიზღება!
სწამს, რომ ის არის სიქადული და შვება ერის,
ჩავგრას ადგილი ქვეყანაზე რომ არ ექნება!
ეგ აზრი უნთებს მას გულს, როგორც მწველი გენია,
შავბოროტებას უწევს ბრძოლას თავგანწირულსა
და სანუკვართ ტანჯულს გულში ის-და შთენია,
რომ ენაცვალოს ხალხისადმი ღრმა სიყვარულსა!
შავბედში მყოფის სიყვარული გულს აღუბუქდავს,
მომავალს სწირავს მთელს აჩსებას, მთელს თავის ძალას!
ტანჯულთ ცხოვრებას, გამწარებას, ირგვლივ რომ
ხედავს,
პირად სიამეს არად აგდებს, როგორც ხმელს ჩალოს!
შეურყვევლი, ამაყი, მხნე და გამბედავი
ის იბრძვის, იბრძვის მონობისა დასანგრეველად
და მალალს მიზნს სურს შესწიროს ტანჯული თავი
დიად ტაძარზე ზვარაკათა და საკმეველად!..
5. ზომლეთელი.



გრაფ ცეპელიის მფრინავი ხიხალი.

სოციერთი ტიპიური არსებანი.

„ფილოსოფოსი“

დიდი კაცები ამბობენ და მე საბუთი არა მაქვს არ ვერწმუნო მათ, რომ ჩვენ, ქართველებს, ამ დრომდის ფილოსოფოსი არ აღმოგჩენიაო. თუკა სოციერტები იმასაც კი ამბობენ, რომ ჩვენ გვყავდნენ ფილოსოფოსები და მათ შორის პლატონ იოსელიანი, მარა დანარჩენი სოციერტები პლატონს და პლატონისებურთ არ ცნობენ ფილოსოფოსად და მე არც ამ შემთხვევაში მაქვს საბუთი არ ვერწმუნო ამათა.

მაშ ასე. ამ დრომდის ჩვენ ფილოსოფოსი არ გვყოლია. მარა ყოვლად მოწყალე არსებამ ამ ბოლო დროს მიიღო მხედველობაში ჩვენი ფილოსოფოსობით სილატაკე, გადმოგვხედა მოწყალე თვლით და გვიბოძა ფილოსოფოსი.

მაშ ეხლა ჩვენ ფილოსოფოსი გვყავს.

გვყავს საზღვარგარეთიდან დაბრუნებული ახალგაზდა ფილოსოფოსი. მას არ აკლია ნიშნები ფილოსოფოს ს : წვერი და უღვაში გაპარსული აქვს, სწორედ ისე, როგორც გეგელსა, კანტს ნაუტონსა, შოპენჰაუერსა და სხვათა ჰქონდათ. ვინ არ დამერწმუნება, რომ ეს სწორედ ფილოსოფოსობის ნიშანია.

ჩვენ ფილოსოფოსს გახამებულ საყელოში ფილოსოფიური კისერი სულ ყურებამდი ჩაფლული აქვს და მით კისერი ისე აქვს გაჩილაკრებული, როგორც მაგარი სარი კარბად დაწნულ ღობეში არც ამაში შემედავება ვინმე, რომ ესეც სწორედ ფილოსოფოსობის უტყუარი ნიშანია.

ჩვენი ფილოსოფოსი ფრიად დინჯია, უზომო დინჯი და თვალებით ქვესკნელს მიქცეული ხშირათ უნახავთ თავჩაქინდრული ქუჩაზე მიმავალი. ესეც ხომ რაიმეს ნიშნავს.

ჩვენი ფილოსოფოსი უბრალოთ არ გამოგვლაპარაკებათ. და არც გაემტყუნება მას ეს, რადგან ყოველთვის და ყოველგან მისი ტინი სულ მაღალ-მაღალ, მიუწდომელ რამეებზე ფიქრობს და ფიქრობს...

— გამარჯობა, ბატონო ახალგაზრდა ფილოსოფოსო, ბრწყინვალე ვარსკვლავო, აღმოსულო საქართველოს გასაბრწყინებლათ!—მდაბლათ თავს დაუკრავთ მას.

მიუწდომელ ფილოსოფიურ საკნებზე მუდამ დაფიქრებულს მას არ გაემტყუნება, რომ თქვენ, უბრალო მომაკვდავი, ამ გრძელი მისალმების შემდეგაც ვერ შეკამჩნიოს და მესამეხელ თუ გაუმეორეთ მდაბლათ თავის დაკვრა, შეიძლება მხოლოდ მაშინ დაირღვეს მისი ღრმა ფილოსოფიური ჩაფიქრება და აიღოს ფილოსოფიური თავი, განზე შემოგხედოს და ღრმათ წაიდუღუნოს:

— აააა? რა თქვით?

— დიდება თქვენდა ახალგაზრდა ფილოსოფოსო, შემუსვრელო წყეულ „იმ ერთი მიმართულებისა“! ეს ვთქვი, ბატონო,—ეტყვი თქვენ.

— გა-გი-მარ ჯოთ!..—მძიმეთ იტყვის ფილოსოფოსი, ისე მძიმეთ, რომ გეგონებათ: „გაგიმარჯოს“ თითო მარცვლი მილიონ-მილიონი ფუთი ყოფილაო.

გეტყვით ამას და კვლავ განაგრძობს მიუწდომელ მაღალ იდეებით გაბერილ თავზე ხელშემოდგმული ღრმა და მძიმე-მძიმეთ ჩაფიქრებას

ჩვენი ფილოსოფოსის ქებათა-ქება თვით მაღალ ცასაც კი წვდება.

— აი, ამბობდენ: ქართველებს ფილოსოფოსი არ ეყოლებათო. მეხი კი დაეცათ ამის მთქმელებს თავზე! ხომ გაგვიჩნდა ფილოსოფოსი, განა ასეთი ფილოსოფოსი, ასე გაბედულათ, რიხიანად დიდ-დიდ რამეებზე მოლაპარაკე და მწერავი. ახალ-ახალ თეორიების შემქნელი, ფილოსოფოსი არ არის?!.. აბა რა არის?!— გაცხარებით ეუბნება ქართველი მანდილოსანი თუ შლიაპოსანი, მტერი „იმ ერთი მიმართულებისა“ მეორე მტერს იმავე „ერთი მიმართულებისა“:

— Дaaa!..—ეთანხმება კატელოკოსანი.—ამ ბოლოს გაგვიჩნდა. მოგვნათლა მამაცხონებულმა.

— თან ლამაზიც კია. ფილოსოფოსია, მარა ლამაზი-კია,

მე კი შეგონა, რომ ფილოსოფოსი ლამაზი არ იქნებოდა
 — ისმის ხმა კველუცი ქალისა.— შენ როგორ ფიქრობ-
 დი, მიშელ? გეგონა, რომ ფილოსოფოსი ლამაზი იქნებოდა?
 ამბობენ—კანტი არ იყო ლამაზი და ქალებს არ უყვარდათო.
 დიახ, არ უყვარდათო. ეს მე ჩვენმა ფილოსოფოსმა მითხრა,
 მითხრა სწორეთ მაშინ, როცა ლექციის კითხვა გაათავა და
 სახლში რამ ერთად წავედით. გზაზე მითხრა.

— მე ვფიქრობ, რომ ფილოსოფოსიც კაცია, —უპასუ-
 ხებს მძიმეთ მიშელი, —და ვინაიდან ის კაცია, შეიძლება იყოს
 ლამაზი და შეიძლება არ იყოს ლამაზი. კანტი კი, არ იყო
 ლამაზი.

— სწორედ ასევე მითხრა მე ჩვენმა ახალგაზდა ფილო-
 სოფოსმა, —ამბობს ეს ლამაზი მეორე კველუცი, —სწორედ ასე თქვა:
 ფილოსოფოსიც კაცნი ვართო, ჩვენც ვიცითო... ქე ვიტყვი
 რა თქვა, მარა სხვაფერ რა მიიღოთ? ჩვენც ვიცით სიყვა-
 რულიო. მხოლოდ ერთი განსხვავებითო: უფრო ღრმა, უფ-
 რო დასაბუთებული, ერთი სიტყვით, უფრო ფილოსოფიური
 სიყვარულიო. ჩვენც კაცნი ვართო და მიხვდი ეს შენო. სწორედ
 ასე მითხრა დედას ვფიცავარ. შენ მითმე გეუბნები ამას, რომ
 მიხვედრილი ქალი ხარ და მიმიხვდებიო. მე რომ კარგად ვი-
 ცი სიყვარული და მესმის ის არა ნაკლებ აღფრთოვანებული
 პოეტისა, ამას მე მალე დავამტკიცებო, თქვა. მე ლექციას
 წავიკითხავ სიყვარულზე და ამა ნახეთ, თუ მე არ ვიცი
 სიყვარულიო!

ამ სიტყვებზე მიშელი გაჯავრებით იწყებს უღვაშების
 გრეხას და მრავალ მნიშვნელოვანათ „ჰმ!“-„ჰმ“-ს ძახილს.

— არა, ერთი კია მართალი, —ამბობს ის, —ფილოსო-
 ფოსს სხვებსავით, მაგალითად, ჩენსავით არ შეუძლია სიყვა-
 რული.

— ხო, მართლა... შესამჩნევი ლექცია იყო. სულ თა-
 ვიდან ბოლომდე დასურათა სიყვარული. დასურათა ღრმათ,
 ბრძნულათ, მძიმე-მძიმეთ.—ამბობს მიშელის ამხანაგი ყორ-
 ყი:—სულ სულ-განაბული და თვალ-განაბული ვისმენდი მის
 ლექციას სიყვარულზე, —კველუცად ამბობს შლაპოხანი კეკ-
 ლუცი, —იმდენი ვატაშუნე ხელები, რომ ახლაც მტკიცია. იმ-
 დენი ვცემე ხელი ხელს, რომ მანაც მომაქცია ყურადღება
 და თვალი თვალში გამიყარაქ.

ეს სიტყვები მიშელს კიდევ უფრო გააჯავრებს. ის ჩუ-
 მად ჩაილაპარაკებს: მე იმას კარგად ვაფუყრი გვერდებში!...

— არა, თავი და თავი საქმე ის იყო, რომ იმ ერთ
 მიმართულებას ტყავი გააძრო, —ამბობს სხვა კატელიკოსანი,
 —მარქსი სულ გააქრო.

—შეამჩნიეთ თქვენ, რომ მას მეტის მეტად შევინს წვერ-
 უღვაშის გაპარსვა?.. —ჩაერია ლაპარაკში ახლა სხვა კველუცი.

— ამბობენ, მაგას დაწერილი აქვს ერთი გამოკვლევა
 და ის რო დაიბეჭდება, მერე მარქსისტობა აღარ იქნებოდა.
 სხვა ფილოსოფოსებმა კი ვერაფერი მოუხერხეს მარქსს.—
 ბრძნულათ ამბობს ყორყი.

ასე ლაპარაკობენ ჩვენ ახალგაზრდა ფილოსოფოსზე და
 განა ეს იმას არ ნიშნავს, რომ მოგვხედა ღმერთმა, თუმცა
 გვიან, მარა მაინც მოგვხედა და მოგვცა სსახელო ფილო-
 სოფოსი!...

ასე ლაპარაკობენ ქალები, ასე ლაპარაკობს მიშელი,
 ყორყი და სხვა კატელიკოსანი და განა ეს იმას არ ამტკი-
 ცებს, რომ ჩვენ მართლა გვეყავს ფილო-სოფო-სი?!..

დიახ, ასე ლაპარაკობენ.

თვით ჩვენი ფილოსოფოსი რაღას ლაპარაკობს თავის
 თავზე?

— მე უზრალა მომაკვდავს არ გავყვე? კამათში.
 ეს რო ექნა სახელი გამიტყდება, —ამბობს ჩვენი ახალგაზდა
 ფილოსოფოსი. თუ თვითონ მარქსი გამოვა საღისსუტოთ, რა
 გავწყობა—გავყვები, გავყვები და ჩავჭრი ყოველ კითხვაში
 სწორედ ისე, როგორც გიმნაზიის მასწავლებელი ჩასჭრის
 პირველ კლასის მოსწავლეს.

— ბატონო ფილო-სოფო-სო! თქვენმა ფილოსოფი-
 ურმა თავმა უთუოდ იცის, რომ მარქსი კარგა ხანია, რაც
 მიიკვალა. მე ვფიქრობ, რომ მკვდრებს არ შეუძლიათ ად-
 გომა და კამათში გამოსვლა.—დიდის მოწონებით მოახსე-
 ნებთ ფილოსოფოსს.

— დაე ენგელსი იყოს! გამოვიდეს ენგელსი!

— ენგელსიც რომ მკვდარია, ბატონო!

— გამოვიდეს ლიბკნეხტი!

— ლიბკნეხტიც მოკვდა, ბრძენთა-ბრძენო!..

— მერე რა ჩემი ბრალია, ჩემო ძმაო, თუ ყველა
 მოკვდა!... აქაო და იგინი მოკვდნო და იმისთვის უზრალა
 მომაკვდავს ხომ ვერ გავყვები კამათში! რა გავწყობა მოიყვა-
 ნეთ კაუცი და თქვენი ხათრიზა იქნებ ვიკადრო იმასთან კა-
 მათი. პლენარივი, გედი, ლაფარგი, ბებელი ესენი ტყვილათ
 არ შეაწუხებთ.

ასე ამბობს ჩვენი ახალგაზდა ფილოსოფოსი.

კარგი კი იყო თქვენმა მზემ და საქართველოს მზემაც
 რომ ეკადრებია და გაყოლოდა დისპუტში იმ ჩამოთვლილ
 პოლიტიკის მოღვაწეთ. როცა ჩვენი წვერ-უღვაშ გაპარსული
 ფილოსოფოსი ენას ჩაუკავედა იმ ევროპიელებს ამას რაღა
 ემჯობინებოდა! ვუყურებდით ჩვენ სეირს და მოგვემატებოდა
 ნაციონალური სიამაყე, რაც თურმე ძალიან გვაკლია
 მეორე ფილოსოფოსის გამოკვლევით. ექნა ხაური, ჩვენ ფი-
 ლოსოფოსს და გაყოლოდა კამათში იმ ხალხს, ძალიანს და-
 ვეზადლებდით საქართველოს შეიღნი, მარა არ კადრულობს
 და არა ოჯახ-აშენებელი და რა ექნათ!...

რას წერს ჩვენი ფილოსოფოსი?

ოაოო!... წერს, მარა რას წერს!... ისეთს წერს, რომ-
 ლის შესადარი ჯერ არსად დაწერილა.

ყველა ფილოსოფოსები გააფასა. შექმნა ახალი თეო-
 რია, თეორია ცა და ქვეყანაზე უმჯობესი, ვით თავი ჩვენი
 ახალგაზდა ფილოსოფოსისა; თეორია, მიუწოდებელი ვით ცა
 და უღრმესი, ვით ოტლანტიის ოკეანე. მართალია ჯერ არა-
 ვინ იცის, თუ რაში მდგომარეობა ჩვენი ფილოსოფოსის თე-
 ორია, რადგან ჩვენ ფილოსოფოსს დაპირებული სქელ კანი-
 ანი წიგნი ჯერ არ გამოუშვია, მარა რომ მან ახალი თეორია
 შექმნა, ეს ცხადზე უცხადესია. ცხადზე უცხადესია იმიტომ,
 რომ თვით ფილოსოფოსი ამბობს: მე ახალი თეორია შევქ-
 მენიო. ვამტკიცებ, რომ ადამიანს სული აქვს და ის სული
 მოთავსებულია ფილტვებსა და გულის შუაო.

ღმერთმა ხელი მოუმართოს! ყველაფრიდან ჩანს, რომ
 მისი თეორია მართლა მეტად საყურადღებო და ღრმა ყოფი-
 ლა. ხუმრობა საქმეა იმის გამოკვლევა თუ სად, სხეულის
 რომელ ნაწილშია სული? ჯერ ეს თვით ღმერთსაც არ უთ-
 ქვამს ადამიანისთვის.

ჩვენი ფილოსოფოსი თუმცა არ კადრულობს უზრალა
 მომაკვდავებთან კამათში გამოსვლას, მარა ხანდახან მიიღებს
 ხოლმე მონაწილეობას და პრესაში წაიკამათებს.

პრესაში მისი კამათი ნამდვილი ქარიზმალია, რისგეა
 დეთისა ცოდვილ ადამიანის შეს.მუსრავად.

— იძულებული ვარ უვიცს №-ს ავუხსნათ ანბანური
 ჭეშმარიტება, —წერს ჩვენი ფილოსოფოსი, —იმ საცოდებმა,

საბრალომ, უბადრუმა, უფიცმა და გონებით დატყემა თითონვე არ იცის ის, რასაც იცავს. ამიტომ იძულებული ვართ ვასწავლოთ, თუმცა უფიცების სასწავლად არც დრო გაგვაჩნია და არც ხალისი გვაქვს. №-მა არ იცის, თუ რამდენია ორჯერ-ორი; თუმცა წერილი გაგვიჭიანურდება, მარა ვასწავლოთ ესეც.

და ასე ბოლომდის გააქრელებს ჩვენი ფილოსოფოსი ამგვარ ფილოსოფიურ ღრმა აზრებით ჰინ ფელეტონს.

ასეთია ჩვენი ახალგაზდა ფილოსოფოსი. ასეთი ბრძენია ის და იმით მართლა რომ სამართლიანად ამყობენ ჩვენი მაღალი წრის მანდილოსანნი და ქუდოსანნი, მტერნი ცნობილ „იმ ერთ მიმართულებისა“.

ჩვენ კი, უბრალო ადამიანებს, რა გვეთქმის!... ჩვენ აბა რას მივხვდებით ფილოსოფოსის მიუწოდებელ ღრმა აზრებს! ჩვენ გემართებს მხოლოდ სიხარული, რომ ამ ბოლო დროს მაინც გვეღირსა დიდი ფილოსოფოსი, ფილოსოფოსი კანტივით და გეგელივით წვერ-ულვაშ გაპარსული.

აქვე არ შეგვიძლია დიდის მოწიწებით არ მოვიხსენიოთ ის სამართებელი, რომელიც ჩვენი ფილოსოფოსის ფილოსოფიურ ყბებს ემსახურება და თავის მოქმედებით ამგავსებს ჩვენ ფილოსოფოსს გეგელსა, კანტსა და სხვა ფილოსოფოსებსა.

აქვე მივაქცევთ ამ საისტორიო სამართებელზე ჩვენ მისტორიეთა ყურადღებას. საჭიროა, რომ ეს სამართებელი არ დაეკარგოს ჩვენ შთამომავლობას, რათა იცოდეს მან თუ რომელი სამართებელი იქმნა ღირსი ჩვენი ფილოსოფოსის ყბების გაფხევისა და აგრეთვე ამ სამართებლის წმინდათ და ცვით საქართველოს შვილთ შეძლება მიეცეთ, როცა მოისურვებენ, იხილონ სამართებელი იგი, აღიღონ ხელში და თქვან:

— აი, ამა სამართებელთა იპარსავდა წვერსა და უღვაშსა, მგავსად კანტისა, გეგელისა, ნიუტონისა და სხვათა ბრძენთა პირველი ფილოსოფოსი ჩვენი №.

ენტი.

წერილები ეშმაკისადმი

სუფსა. შენ გენაცვალე ეშმაკო, საქმე არ გვიქნა ცუდია... მცირე ხნით უნდა გვათხოვო შენი მათრახის კულია.

მაგრამ ამ დროით თუ რომ შენ საქმე გაქვს, არა გცალია, ჩვენ მოგვანდევნი, დროებით ვიკისროთ შენი ვალია.

აბა მითხარი თუ ძმა ხარ ეგ შვარცი რა ფერშალია? არ გაეგება ხელობის ასავალ-დასავალია.

ვაჭრებიც გემღურებიან რომ არ გყავს მონახსენები ნოქრებს კისერში ასხედან დღე და ღამ განათენები...

არც გლოვაკიზე ამბობენ კარგ-კარგს „ბოროტი“ ენები, მაგრამ ვიკმართ ამ ხელად ეს მცირე მონახსენები.

აფრიკელი ეშმაკი.

ჩახატოური. მათრახით ანაკენესებთა ბერი „ჰანგები“ მსმენია, და გეგედრები ეშმაკო იხილო დაბა ჩვენია.

მოინახულე პირველად, ექიმი სადასვენია, იქნებ შენ გითხრას როდის აქვს იმას „პრიომის“ დღენია.

ნუ დაგვიტოვებ უნახავს ნურცა „ქართველის“ დუქანსა, იქ „ძმა-ბიჭებსა“ იხილავ და „უხინკულა“ მსუქანსა.

პირი არა ჰქნა ბოგისკენ სახიფათოა დიდათა: ტყუილათ ხო არ მონათლეს იგი „სოლომის“ ხიდათა?

ბ. რ. შ. ვ. ლ - ი.

აბაშა. (სამეგრელო) აბაშელების სამდურავს ვერ გადაურჩები, ძმაო ეშმაკო! მამა ბესარიონ კაქარავა რა ისეთი წითელი კვერცხია, რომ ათასჯერ დამსახურებული კული მათრახისა აღარ ეღირსა. ამ წინაზედაც „მკედრების აჯანყება“ გამოახოხორიკა და სოფელი შეაწუხა, მართლა კი ვილაცას სასაფლაოზე პროკლამაციის ფურცელი ჩაეგდო. დანაკლისს დრამასაც ისე მოხერხებულათ ივსებს, რომ სწორეთ გაგიკვირდეა. ჯვარის-წესის კურსი ასწია.

მამა მელიტონ გვანია არა თუ ჩამოუვარდება ბესარიონს, პირ-იქით კიდევ წააცილებს. ცოტა უკლია, რომ წირვათაც კანცელარიებში დადგეს. აფთიაქარი „მამონტ“ კანდელაკი სულ „ოპიეტებს“ ახდგენს და თუ წამლების იმასქნაში დაიპირე, მაშინვე „ОНИТ“ ს მოიმიზნებს.

ფოთელი.

ოზურგეთი. ამბობენ თავსა ქალაქის კვლავ „ნანდომება“ თავობა“... შეიტყვეს ნოქართ ფურცელის გადამალე-შემნახაობა.

ზოჯნი ვაქარნიც ადგენენ ხელის მოწერით სიასა, და უნდათ: „დემიშხანული“ მიაჩთვან პოლიციასა. შურდული.

ბაქო. შენ გენაცვალე ეშმაკო! ისმინე ჩემი თხრობილი: შირშან ბატონი სარდიონ გახლდათ მუშების ძმობილი.

ახლა კი გამოიცვალა „გახანუენდა“ სრულთაა, და მეგობრებსა შარშანდელს გადმოუბღვერის მტრულთა. ჯამაგირს აღარ გაღირსებს, ლანძღვას, რამდენიც გინდესა უკუდლოთ ნულარ დასტოვებ ჩვენს ჰატონ გურგენიძესა.

ივანიკას ბიჭი.

მუხიანი. ჩვენი მოძღვარი წირქიძე ქეიფშია რაღა! საბუთიცა აქვს იქეიფოს. 1905 წელს აქ ეკლესია გაძარცვეს და რადგანაც კარები გასაღებით იყო განაღები, აღელვებულმა ხალხმა ექვი თვით ეკლესიის მსახურებზე მიიტანა. ერთ-ერთ საჯარო კრებაზე ეს პირები კლდევაც გამოტყდნ და გადაიხადეს დანაკარგ ნივთების ფასათ 90 მანეთი. მათივე თხოვნით ეს ამბავი მიყრუვდა, მაგრამ მიყრუვდა იმ დრომე, ვიდრე რეაქცია ფრთებს აისხამდა. ახლა გააშანშალა პატივცემულმა მოძღვარმა თხოვნა სადაც „ჯერ არს“ და ფული გაინაღდა. ფულის განაღდებას კლდე ვინ ჩიოდა, სამი კაციც ლამის მიამაჟსქნას შორეულში.
უსტაბაში.

დაბა ლაილაში. ბ-ნო ეშმაკის მათრახო! თუ შენ ყველაფერი იცი, აბა გაიგე რა მიზეზია, რომ ჩვენს დაბაში ყურნალ-გაზეთები ჯერ ერთი რომ ნაკლები და ისიც დახეულ-დასვრილი მოგვდის. რამდენი ხანია მე გაზეთებს ვყიდი და ეს „პარიადკა“ ახლა შემოიღეს.

მიხვდი?! ამას ვინ არ მიხვდებოდა გაზეთებს რომ ალბანის სტანციის მწერალი ანდრია გიორგობიანი იაშობა. მაინც მალაღეც ასე მალე რომ გაიგე. ჩვენ რამდენ ხანს ვიფიქრეთ და ბოლოს როგორც იქნა გაფუგეთ.

შენ, ბ-ნო ეშმაკის მათრახო, იქნება ისიც ზოახერხო, რომ ანდრიამ აწი მაინც არ დაგვიკარგ-დაგვივარ-დაგვიხიოს გაზეთები. თუ მოიგონო ხერხი მომწერე. ჩემი აღრესი ლაილაში გაზეთების აგენტი კოლა აჯახოფი.

ოზურგეთი. ეშმაკო ძმაო! ივანე ჯავახიშვილის სიხარულს საზღვარი არა აქვს, რომ შენს მოგზაურობას ასე უფლებლათ გადარჩა. სამაგიეროთ პოლიტიკური ტუსადები ვერ გადარჩენ მის „მზრუნველობას“. მოგესხნება, „მექოთნე ქოთანს ყურს იქით გამოაბაბს საითაც უნდა“. ივანეც საკუთარი მოწონებით პოლიტიკურ ტუსადებს „უგოლოვნების“ კამერაში უკრავს თავს, ხოლო უგოლოვნებს პოლიტიკურის კამერებში. ეს უკანასკნელი კამერები უფრო სუფთაა და მცირე „იმის“ შემდეგ იქ გადასკუბება. ყველა უგოლოვნს უნდა. შენ, ძმაო ეშმაკო, შეგიძლია შენი თვალით ნახო ყველა ეს, რასაკვირველია პროკურორის მოსვლის დღე თუ არ შეგხვთა. მართალია ეს სტუმრობა იშვიათია, მაგრამ ამ დღისთვის ყველა ტუსადები თავ-თავის ალაგას არიან. ეზოს სისუფთავეს ხომ კითხვაც აღარ უნდა.
დაბალი

ზინგერის ლოკაუტი.
ძმაო ეშმაკო, შენს მათრახს გონს ბევრი მოუყვანია და გიცდით მოუთმენლათ აგერ რამდენი ხანია.
გეცოდინება, ძმობილო, (სწერავდნენ გაზეთებში)

რომ ლოკაუტი მოგვარტყა ზინგერმა დეკემბერშია.
მოიწადინეს ეს საქმე ფირმის გაშვებ და მმართველმა ბატონმა ერნსტემ და ელსტემ ჩვენმა მტრებმა და მჩაგვრელმა.
შეთხზეს ახალი პროექტი, გაგვიბათილეს ძველები, ყოველგვარ შეღავათებზე აგვადებინეს ხელები.
ესეთი ხრიკით გმირებმა იქ გაიკეთეს სახელი და პეტერბურგში მათ საქმეს არცინ გაუხდა მძრახველი.

სოტა არ იყოს ჩვენც ჩვენი ხელით ავიტეხეთ ხათაბალა. სად გაგონილა სიმართლე და პატიოსნება გასულიყოს ქანქართ-მოყვარეთა შორის. აგენტებმა აღმოვაჩინეთ ქურდი გამგეები, რომელთა კვალს დიდხანს ვერ მიავსებდნ დღეს ჩვენს წინააღმდეგ ამხედრებული ერნსტე და ელსტე. ისინი რასაკვირველია მაშინვე დაითხოვეს, მაგრამ როცა ჩვენს წინააღმდეგ მიმართული ზომები გაიყვანეს და ორმოციოდე კაცი ქუჩაში გამოგვყარეს, ქურდი გამგეებიც ისევ ძველ ადგილებში ჩააყენეს. ელსტე, განაგრძობს ლოკაუტს აგერ შეიდი თვე სრულდება უკან წაიღო ყოველი რაც იყო ძველი თქმულება.
ჩვენ კი ქუჩაში დავდივართ მშვირათ, ულუკმა-პუროთა და გთხოვთ ჩვენს ელსტეს მათრახით გვერდები შეუხუროთა.

მალალური.

სამტრედია. სცენის მოყვარებებმა სწორეთ გასაოცარი იერიში მოიტანეს ჩვენს უზადრუკ დაბაზე. ამ წინაზე მათრახის კუდით აცხუნებულნი, სალდაც მიიმაღენ, მაგრამ ახლა გაოკრეცებული ძალით მოგვევლინენ და სწიწკნიან დაბა სოფლათ ქალსა და კაცს დაუნდობლათ.
კვირაში, როგორც მახსოვს, შეიდი დღე უნდა იყოს, მაგრამ ამათ 14 გამოყავთ, ვინაიდან დღეში ორ წარმოდგენას მართავენ: წარმოადგინეს ცნობილი პიესა „ებრაელები“. ხალხი ძლიერ ნასიამოვნები დარჩებოდა რაღა თქმა უნდა. ზალაში განუწყვეტელი სიცილი იყო. ბილეთების გაყიდვა, როგორც მოგესხნება ენლობა ვინმე ბარიშნას ან „მადამს“ და ბიქი ხარ ნუ იყადი.
„სათანა.“

იქიდანვე. თუ ვისმე უცხოს ჩვენს დაბაში ფეხი მოუცდა, მაქსიმე მაფორია მისი ბიოგრაფიისათვის არავითარ შრომას არ ზოგავს. დარბის ბაზარ-ბაზარ და იკვლევს: ეს უცხო ყმაწვილი უთუოდ „დემოკრანტი“ უნდა იყოსო. უბოძე ერთი კუდი მათრახისა მათ სიმსუქნეს.

ს. შუხუთი. ჩვენც მოგვიგონე ეზმაკო
 გთხოვთ ნუ აგვადე ხელია,
 თან წამოიღე მართახი
 ზურგისა ასაწველია,
 „მენდლიან“ კაცსა შეხედები
 ხუნხუნებისა წვერია.
 ისეთ-ისეთი უცხუნე,
 იგლიჯოს თმა და წვერია.
 ცოტა უფროხილდი, ვინ იცის,
 ოცი წლის ცამბირელია
 „გაიმასქნება“ დაიწყო
 თითქმის ეს ერთი წელია.
 კარგს იზამთ, სპერმაკუდინით
 რომ ჩაუსველოთ ყელია.
 ჯოჯოხეთს ვფიცავ, მადლსიზამ,
 იქნებ შეუშვას ხელია.

ტინტარი.

ჩაქვ. (საუფლისწულო მამული) აქ მუშათა მოძრაობა უმაღლეს წერტილამდე ავიდა. დაარსდა პარტიული კავშირი, რომლის მიზანია გაავრცელოს თავის წევრთა შორის კარტ-ნარდის თამაში და ღვინის სმა. კავშირში შედიან რვა წლის ბავშვებიც; ამ ღვინეში მოხდა დამფუძნებელი კრება; კრებაზე 60 მუშიდან გამოცხადდა მხოლოდ ორმოცდა თექვსმეტი. გამგეობის წევრებათ აირიეს: ტარასი ფაშა, ილიკო ალა და დიმიტრი. ორგანიზატორათ უდელში მოვაჭრე მიკიტანი; ხოლო სარგევიზო კომისიის წევრებათ ალიზაი და აფანასი; რწმენით წევრები ასე განაწილდებიან: უკიდურესი ბახუსისტი 16, ნარდისტი 9, კარტისტი 25 — გამოუკვვეველი 6. მთავრობამ, დუმის დეპუტატის ჩელიშევის შუამდგომლობით, ამ კავშირს ლეგალიზაცია უყო.

გამგვლი.

ქ. ახალციხე. მეზობელო ეზმაკო! ძალიან დაუღვევარი და გულმავიწყი ყოფილხარ, რომ ერთხელ ბორჯომის ხეობაზე არ შემოიარე და ახალციხის ძველ ნაწილში „რაბათში“ არ გვესტუმრე. ახლა გიგზავნით მეტაჩე „მიხას“, ის ბორჯომში დაგიხვდება, ჩაჯექ ტაქკაში და წამოდი. ნახავ ჩვენს კურთხეულ „რაბათში“ სვირს; „ქვეყანა და ცხოვრება“ აქ არისო“ იტყვი. მედუქნეები ვაქრობისგან გაბეზრებულნი სულ დუქნების წინ სხედან და „კარტს“, „ნარდს“, და სხ. შეექცევიან. ლაპარაკი—მშენიერი: ერთმანეთის შემკობა—ენა წყლიანობა თუ იქნება, აქა, თუ არა და დუნიაზე არ მოიძებნება. „ქალთა ჩხუბი“—„წეწვა გლეჯა“ უმოწყალოა, განათლებით ხომ, არ მომიკვდეს შენი კული, ვინ დაგვებაძება: „მუზიკა“, დაფი-და-ირა—ლეკური და კინტოური ჩვენი უსაქმო ბარიშნების და მათ მავარი კავალრებისა—სულის წარმტაცია.

— იქნება იცნობდე ვისმე ჩვენ „რაბათში“?
 — არვის?

„მაშ კარგი. რაბათი კათოლიკების ცენტრია, და ერთი ნახე მღვდლებს ქიდაობა. სარმა, ფანდი,

გვერდული და ზურგზე წამოგდება და ადგილზე დანარცხვა—ერთია. აბა, თუ მართლა ეზმაკი ხარ, მიხვდები რამდენი ფუთი დანოსი იგზავნება აქედან წლიურათ.

— მაშ მლ. მიხაკო ვარძელოვსაც ვერ იცნობ?

— ჰმ! მიკვირს შენმა გაზდამ. ქართველ—სო-მეხი კათოლიკეა. არც ძალიან მაღალი ტანისაა და ჩასუქებული ძალიან. კეთილ მორწმუნე კათოლიკების ჩაგონებით ხელი მიჭყო ახალ ეკლესიის აშენებას. რაბათელები სჩივიან, კუჭი გვეწვის—ის კი იძახის—„ღმერთი მაღალიაო“. ხომ გაგიგონია: „სჯობს სახელისა მოხვეჭა

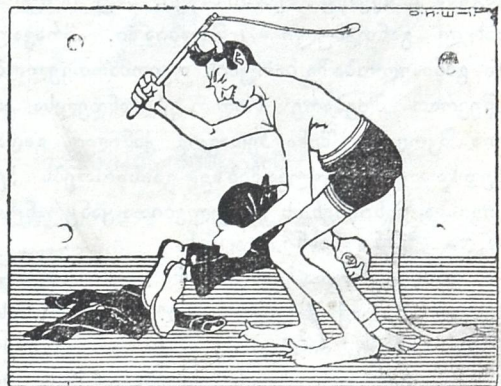
ყოველსა მოსახვეჭელსაო“. ისიც სახელს იხვეჭს.

ჰო მართლა, ეკლესია შენდება, შენდება, ჩემო ეზმაკჯან, მაგრამ... აი მაგარიც აქ არის და შენი ნათესაობა, ვაჟაკობა, გამჭირახობაც აქ არის საქირო. ეგ შენი კურთხეული მათრახი სტიკეც ეკლესიის ამშენებელ „კომინტენტის“ წვერს მისა წაღდაძეს, რომ ფრთხილად და ანგარიშინათ მოექცეს შენობაზე დანახარჯ ფულებს, თორემ რაბათელებსაც ის დაგვემართება, რაც სოფელებს მოუვიდათ. ჰმ! რა უნდობლათ და წყრომით მიყურებ? მიხვდი, ეზმაკო, რასაც ფიქრობ: „რა შენი საქმეა, იქ სოფელში რაც ჩაიდინაო“.

მათალსა ბძანებთ, ფაშა ეფენდი! იქ სოფელში რა ჩვენი საქმეა, შენ ვწყალსაც წაუღია! მაგრამ... აქ „რაბათში“ ვტირით ეკლესიის აშენების დროს... ჩვენ-კი, რაბათელებს, ჩვენი ცხარე საქმე გვაქვს: უვაჭრობა, კარტი, ქალაღდი ნარდი, ლანძღვა-მუსაიფი, შაირები და ბევრი სხვა. და ეკლესიის აშენების საქმეს კონტროლს ვერ გაუწევთ მოუცლელობის გამო. ისევ შენ ერთი ორიოდ დალოცვილი მათრახი გაჰკარ იმ წაღდაძეს და მის ამხანაგს, რომ უკური უგდონ ეკლესიის ფულებს.

„რაბათელ ხუმარბაზთა ლიდერი“.

ახალციხელი.



მოხსენება ბათუმელი ეზმაკის კვინფარისა.

თქვენო უფავად ეზმაკეულსოზაგ!

ამ ჟამად ფრად საყურადღებო და საგულისხმიერო მოხსენება მწადის წარმოვადგინო განსახილველოთ თქვენდა. მოხსენება ესე არა მარტო ეზ-

მაკათვის არს საყურადღებო, ის საყურადღებოა მრავალ ქეშმარიტ მამულის-შვილთათვისაც. ამ პატარა წინასიტყვეობის შემდეგ კურთხევითა თქვენითა შეუდგები თვით მოხსენებას.

ემშაკეულსა ყურსა ჩემსა ჟამსა დიდი მოწყენილობისასა, ოდეს შევეპყარ დარღთა მორევსა, სხვა და სხვა გარემოებისგან გამოწვეულსა, ესმა, რომ ბათუმის ერთ-ერთ დაწესებულებას გადაეწყვიტა პატივ ცემა ერთი დიდი გვამისა, რომელიც ტოვებს ბათუმსა და პატივის ცემა ესე უნდა გამოხატულიყო დიდად შესარგის კამასა და სმაში. დანიშნულსა ჟამსა აღვიღე იარაღი ჩემი და ქუდითა უჩინმარინისათა ვეწვიე მოქიფეთა მათ. იყო მუნ ლხინი და ქეიფი მხურვალე.

ვიხილე მუნ ვაკარნი ბათუმისანი, წარმოადგენელნი სხვა და სხვა ნაციისანი, პაშანი მქედლოვანი, გრიგოლი ვოლსკოვანი, გიორგი უპრავოსანი, მრავალნი ჩინოსანნი და სხვანნი და სხვანნი და სხვანნი, მსგავსნი ერთმანეთისანი. შეიქნა სმა სათრობელასი და იქუხა ყანყარატობმა „რეჩე-ბითა“ საშვილისშვილონითა.

ვცქვიტე ყურნი ჩემნი სასმენელათა და მოვმართე იარაღი ჩემი საჭიროების დროს საცხუნებლათა.

— შენ იყავი მამა ჩვენი,—თქვა მორეჩემა ერთმა,—და ჩვენ ვიყავით შვილნი შენნი. შენ შეგეძლო დაწყვეტა ჩვენი და მიუხედავათა ამისა, არ ინებე დაწყვეტა ჩვენი. ამისათვის მადლობელი ვარ თქვენი და მიიღეთ მადლობა ესე ჩვენი.

და ჩემგან დიდი მადლობის ნიშნათ ესოდენ კარგი „რეჩისთვის“. მორეჩესა ამას მივართვი მათრახისა კუდი ჩემი.

დგება მოღვაწე შესანიშნავი, პატრიოტი დიდი; სახელ განთქმული კენჭობიაში, მრავალთა წელთა განმავლობაში ბათუმის თვითმართველობასა შინა წევრათ მდებარე; ხოლო ეხლანდელსა ჟამსა ზუბრთა შკოლასა შინა პედაგოგ ქმნილი, გადაისვამს ხელსა თვისსა უღვაშებზე, გაისწორებს პენსნესა თვისსა, განიწმენდს ჩახველებითა ყანყარანტოსა თვისსა და ბაგენი მისნი იტყვიან:

— სამწუხაროთა ჩვენდა მამა ჩვენი გვტოვებს ჩვენ და აწ შენ იქნები მამა ჩვენი. შენ ხარ ნესვი, მარა ისეთი ნესვი, რომელიც ჯერ არ გავგეჰრია და, მაშასადამე, ჯერ ის არ გვიგემებია ჩვენ. მგონი არავინ შემედავება იმაში, რომ როცა გავეჰრით ნესვსა, მოვაცილებთ კანსა, ზედ მივაყრით მარილსა, ჩამოვტრით პატარა ნაქერსა და გადავუმახებთ მუცელსა; აი მხოლოდ მაშინ გავიცნობთ იმის გემოსა. ეს აქსიომაა და ეს არ საჭიროებს დამტკიცებასა. მაკედონელსა აღექსანდრესა მაკედონელთ

დაეთქვა შემდეგ სახელის მოხვევისა .. იმედია მიიღებთ მხედველობაში ამა ამბავსა ნესვისასა და მაკედონელისასა და მიიღებთ აგრეთვე მხედველობაში „ბლალონადიოქნობას“ მთქმელისა ამა რეჩისასა.

ესოდენ მშვენიერ „რეჩისათვის“ მთქმელი მისი არ დამიჯილდობია კუდითა მათრახისათა, ხოლო მომავალში მის დასაჯილდოვებლათ ჩავიწერე უბისა წიგნში.

ვინაიდან ცნობილია, რომ გრიგოლი ჩვენი თავს ვერ ართმევს მასწავლებლობასა და ამისათვის ბათუმელთა ხათრისათვის უარს არ იტყვის ხელახლა იქნას ბათუმის თვითმართველობის წევრათ ხელდასმული, ამისათვის დროსა კენჭობისასა იქმნას ის არჩეულ წევრათა და იქნას დამტკიცებულ თანამდებობასა ამაზე წყალობითა ეხლა წარმოთქმულ რეჩისა.

დგება პაშა ჩვენი, კაცი ფრიალ ბრძენი, ყოველთა მის მოვალეებისა წინა ერთისა კალმისა მოსმითა ბრანწისა მთქმელი და თხოულობს წარმოვალის ორივე ხელეზე ამბორის ყოფასა.

წინადადაბა ესე მიღებულ იქნა ერთხმადა. ხოლო პაშასა ჩვენსა მე ამბორ ვუყავი მათრახისა კუდითა ჩემითა.

კვინწარი.



წერილი ჩედაძვის მიხარტ.

გასული კვირის ნომერში ბ.ნი „თიანთ-იცის“ სწერს: „ლევანა მეჩემე გაამათრახეო“ რათა? ან რისთვის? ამის გამოსარკვევათ ვიწვევ ავტორს საამხანაგო სამართალში და ჩემის მხრით მედიატორებათ ვნიშნავ: შმაგას და მიპინოს. ხუთი დღის ვადას ვაძლეე მანაც აირჩიოს მედიატორები და გავსამართლდეთ.

ლევან ბალაშვილი.

„ემშ. მათრახის“ № 39-ში მოთავსებულია წერილი ბ.ნი დიომიდე ბასილაიშვილისა, რომლითაც ის სამედიატორო სამართალში მიწვევს. მე დიხაც მსურდა დიომიდე და მათი ამყოლ-დამ-

ყოლინი გამომკამათებოდნენ, მაგრამ დღემდე ეს არაფის უკისრია. ახლა კი ბ.ნ დიოპიდეს საქიროთ დაუნახავს საქმის გამორკვევა და მე, რასაკვირველია, ხელს არ შევეშული. ჩემის მხრით მედიატორებთან ვასახელებ: მოსე ბაჯელიძეს, სამსონ მდინარაძეს და ქრისტეფორე ელიაძეს. ვინაიდან ამ უამად ბახეში არ ვიმყოფები, იმედი მაქვს აღნიშნულნი პირნი არ დაზოგავენ შრომას და სისწორით გამოარკვევენ იმ ვითარებას, რომლებიც წერილობით ეგზანება ერთ-ერთ მედიატორეთაგანს 1) და რომლებსაც მე ვუყენებ ჩემს მოწინააღმდეგეებს.

მეც კარგათ მესმის რა მძიმე საქმეს ვავალე ჩემს მედიატორებს, მაგრამ იმედი მაქვს არ დაიზარებენ და დროზე წარმოუდგენენ რედაქციას თავის რეზოლიუციას.

კაკაბი.

ბ.ნო რედაქტორო! თქვენი გაზეთის № 35 მოთავსებული იყო კითხურიდან ლექსი „ბ.ნ“-ს ფსევდონიმით, რომელიც მე შემიხება და რომელშიაც სწერია, თითქოს მე მრული სასწორი მქონდეს.

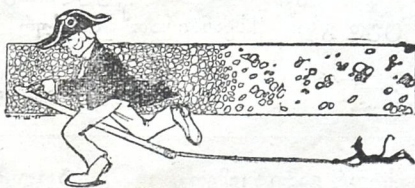
ვიწვევ ავტორს სამედიატორო სამართალში და ესაზოვ დაამტკიცოს ბრალდება. წინააღმდეგ შემთხვევაში უფლება მექნება ვუწოდო მის საქციელს ღირსეული სახელი. მედიატორებთან ვასახელებ: მიხაკო გალუსტოვს და პავლე ქაცარავას. ვადას ვუნიშნავ ერთ კვირას დღიდან გამოცხადებისა.

ილარიონ კობრეიძე.

(უკანასკნელი პასუხი მღვდელს რაყენ სანებლიძეს).

„ეშმაკის მათრახის“ მე 35 №-ში მე წამოვაცენე თქვენს წინააღმდეგ ხუთი ბრალდება, რომელიც უნდა გაგებათილებიათ, მარა ჩემ კითხვებს გვერდი აუხვიეთ, ქუთათურ მღვდლების გაზეთ „შინაურ საქმეების“ მე 14 №-ში ლობე-ყაღეს ედებით, როგორც რედაქციას, ისე მეც ცილის მწამებელს გვიწოდებთ და საზოგადო სამჯავროთი გვემუქრებით, მიუხედავად ამისა, თანახმა ვარ სამედიატორო სამართალში გაყოლაზე: ჩემი მხრით მედიატორებთან ვასახელებ: მასწავლებელს ფარნაოზ ჭეიშვილს და ერისტო ციბაძეს, დაასახელებთ თქვენც მედიატორები, რომლებიც თანხმობით აიჩევენ თავმჯდომარეს, დანიშნავენ დროს, ბინას და შეუდგებიან საქმეს. მათი გადაწყვეტილება გამოცხადდება აუცილებლათ ყველა ქართულ გაზეთებში.

პუჩია.

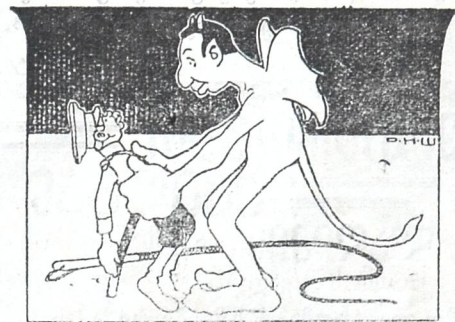


1) რადგან გაზეთში მათი აღნიშვნა რედაქციამ უხერხულათ დინახა.

ბნელეთის მოტივულებს.

წამოვიდა შავი ჯანლი და მოიცვა ბნელმა არე, ნისლმა ჩანთქა, აღარ ბრწყინავს დიდი მზე, მოვლვარე. შესწყდა მინდვრათ ხმაურობა მიემურვის ყველა სახლში, აღარ ისმის სალამურზე დანაკენისი მწყემსის მთაში. გამოფრინდნენ ღამურები რა რომ ნახეს ქვეყნად ბნელი იწყეს ხტუნვა ნაფარდობა დღე დაუდგათ სანატრელი. მაგრამ უცებ დაიქროლა ამოვარდა დიდი ქარი, შორს გაჰფანტა ბურუს-ნისლი გაანათა მთა და ბარი. მზემაც ნისლი გადიყარა მიესალმა ტურფა არეს რა ამაყად ამობრწყინდა სხივი სტყორცნა ყოველ მხარეს. ვერ გაუძღეს ბრწყინვალე მზეს შექვრნენ ხვრელში ღამურები შერცხვენინონი, მოძმის მგომობნი უწინდელი თავუნები.

ზარბაზანი.



„ეშმაკის მათრახის“ ფოსტა

- ჯიხანიში.** ს. პ. რქვენი წერილი არ იბეჭდება. დაპირებულ ფაქტებს როცა მოკვავდით, მაშინ დაებეჭდათ.
- თფლისი.** წყნარს. არ დაიბეჭდება.
- ხითთურა.** საბამბელს. თქვენ თხოვნას არ გავაწბილებდით და წერილს დაგისტამბავდით, რომ ასეთი პასუხ-საგები არ ყოფილიყო.
- სიმონეთი.** სიმონეთელს. რედაქციამ განიხილა თქვენი წერილი თორთლადის შესახებ, ძლიერ საინტერესოთაც სცნო, მაგრამ მრავალ-გვარ დაბრკოლების გამო ვერ ბეჭდავს.
- შისი.** ბასი-კუყუს. არ დაიბეჭდება.
- ახალციხე.** რაბათელ ხუმარაზა ლიდერს. უმორჩილესად გთხოვთ: აცნობოთ რედაქციას თქვენი სწორი აღრესი, რაც შეიძლება აღრე.

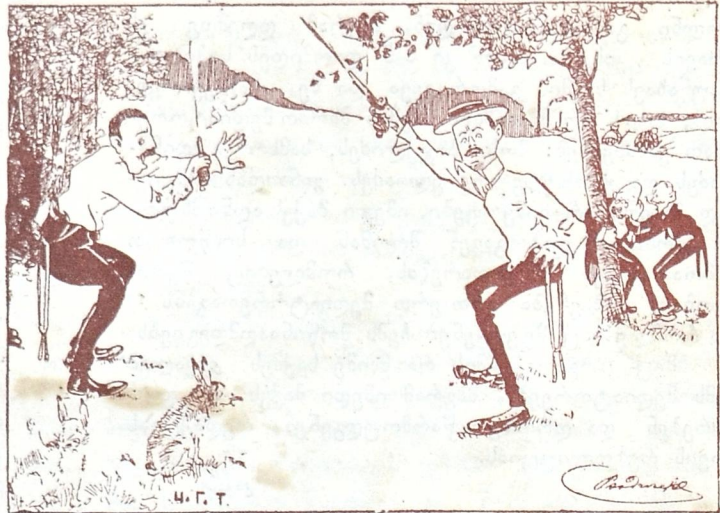
ზიანთურა. ჰიათურელ ეშმაკს, ახლა გავიგეთ ვინც გყოლიათ სახეში, მაგრამ თვით ტექსტი გამოცანისა აღარ გავგაჩნია. გამოაგზავნეთ და დაგიბეჭდავთ.

კლდე-დაღმართი. მანქანას, წერილს სახელი, გვარი და ადრესი უნდა ეწეროს ავტორისა, რამდენი მანქანაა ქვეყანაზე ვინ იცის. არ დაიბეჭდება.

ხაშუარი. საშა კ—შვილს. თქვენი ლექსებია ვერ დაიბეჭდება.

სამბარმდია. ვანოს. თქვე დალოცვილო, ქვეყნის გამათრახებას გვიკვეთთ და არ კი ასახელებთ რისთვის არც თქვენ საკუთარ სახელსა და გვარსა ამბობთ, თორემ იქნებ თითონ.....

ჯურჯუშვეთი. შაშიკოს. არც საშიში და არც დასამტიციებელი თქვენს ლექსში არაფერია, მაგრამ არც საინტიე. რესოა და არც ხელ-მოწერილი, ამიტომ არც დაიბეჭდება და არც შეინახება.



დეშუტატების ღუელი. (შერკამენტი და მარკოვი 2)

კ ი თ ს ვ ა

თქვენი გაზეითის მე № 38, სათაურით: „ეშმაკის მოგზავრობიდან ნათქვამის:

„მამორიკვა, რომ ბახვის ლინეიკა მხოლოდ ერთხელ გადაბრუნდა და ისიც ისეთ ბინძურ ალაგას, რომორიც ივ. ანთაძის ეზოა. ეშმაკი დაერწმუნა მომჩვენს, რომ აქ მართლა საქმეა მშვიდობით გასვლა“. და სხ.

უმორჩილესათ გთხოვთ ამ სიტუაციებს განმარტება მისცეთ და გაგვაკებინათ რა სიბინძურეა იგლ. ანთაძის ეზოში თუ მართლაც სიბინძურეა გთხოვთ გამააშკარავდეთ და თუ შეგდომს იყო უარყოთ თქვენსავე გაზეითში.

ტიტიკო.

მოითხოვით ყველგან

ე. ლალიკის და ამხანაგობის საუკეთესო ქარხნის წევარი!

გემო და არომატი მშვენიერი აქვს.

ქარხანასთან დეკორატიული მცენარეებით ლამაზათ მორთული აივანია, სადაც შეიძლება ყინულივით ცივი წყლის სმა.

ქარხანა იმყოფება გოლგოთისის პრესპექტზე, მანთაშევის სსსლში. ტელეფონი 411, (13—8)

საყურადღებოთ:

ვთხოვთ ხელის მომწერლებს და აგენტებს დღეიდან დროებით შემდეგ ადრესზე გამოგზავნონ ჟურნალის ფული: Тифлисъ, Типографія „Промა“, Мелитопу Подія.

ელექტრობეჭდავი აზ. „შრომა“ თფილისი.

ზ ა ნ მ ა რ ტ ე ბ ა

ჩვენ არ ვიცით ვინ ბრძანდებათ წერილის ავტორი „ტიტიკო“, რადგან წერილზე გვარს არ აწერს, მაგრამ თუ მას ერთხელაც არის გაუვლია ლინეიკით ივ. ანთაძის ეზოში, უეჭველათ ეცოდინება, რომ იქ საშინელი საფლობი ყოფილა, თუმცა იმ დროს, როცა ზემო აღნიშნული წერილი დაიწერა, ლაფი გამშრალი იყო და ამგვარათ ბინძური გზის მხოლოდ ნაშთი და დარჩენილიყო.

რაცა შეეხება გზის მაგიერ „ეზოს“ აღნიშვნას, სწორეთ გამაკვირვა ასეთმა გაუგებრობამ. როცა სადმე გზაზე მარცხი მოხდება, ადგილის აღსანიშნავათ იტყვიან: ამა და ამ კაცის ეზოში მოხდაო? ამას ასე ამბობს ყველა და ეშმაკის მდივანს რათ დაუწუნეს კილო სწორეთ გვიკვირს. კარგი რამ რო მომხდარიყო და ამგვარათ აღმენიშნა, იმედია ბ-ნი ტიტიკო არ იწყენდა. ვარდა ამისა, ჩვენ დარწმუნებული ვართ, რომ გარკვეულად დანაწერ სიტყვებს, რომელიც გზას შეეხება, ყველა ისე გაიგებდა, რა აზრითაც დაწერალია და მიკვირს ბ-ნმა ტ-ტიკომ ლინეიკას გზიდან რისთვის გადაახვევია. იმედია მთელი ბახვის საზოგადოება დამერწმუნება, რომ ივ. ანთაძის ეზოში მართლა ცუდი გზა იყო და რომ ცუდ გზას სხვანაირათ ბინძურ ალაგს ეძახიან.

ეშმაკის მდივანი:

რედაქტორ გამომცემელი **თ. ე. ბოლქვაძე**