

# იუმორის გული უტრნალი



## აშაპის აათრასი



№ 4

### თფილისის დეპუტატი.

ეს მესამეჯერ აგზავნის თფილისის გუბერნია თავის წარმომადგენელს სახელმწიფო სათათბიროში, მაგრამ უკან დაბრუნებული ერთიც არ უნახავს. როგორც შეეფერება ხალხის ქეშმარიტ წარმომადგენელს და მისი ინტერესების დამცველს, მთავრობაც ისე ეპყრობა ჩვენ დეპუტატებს და როცა ღუმას ერეკება, ჩვენებს პეტერბურგშივე იტოვებს მძევლათ.

არა გვერია ამ მხრივ ახლად არჩეული დეპუტატი, კარლო ჩხეიძე, რაიმე უკეთეს პირობებში დარჩეს და თავის წინაპართა ხვედრს ასცდეს. პირიქით მესამე ღუმის ფიზიონომია უკვე თითქმის გამორკვეულია და ვიცით როგორ უნდა კამპანიაში მოუწვევს მუშაობა ჩვენს მესამე დეპუტატს.

კარლო ჩხეიძე სოფელი ფუთის მცხოვრებია, სადაც დაიბადა 1863 წელს. სწავლა პირველად ქუთაისის გემნაზიაში მიიღო, ხოლო აქედან თავისუფალ მსმენელათ შევიდა ადესის უნივერსიტეტში. ადესიდან ერთი წლის შემდეგ ხარკოვის ინსტიტუტში გადავიდა, მაგრამ სტუდენტთა არეულობამ უსწრო და დათხოვნილი იქნა.

მას შემდეგ კარლო ჩვენს ქვეყანაში მოღვაწეობს. ქართულ მწერლობაში იშვიათად იღებდა მონაწილეობას. უმთავრესათ მისი მუშაობა მუშათა წრეებში სწარმოებდა. ამ ბოლო ხანებში კარლო

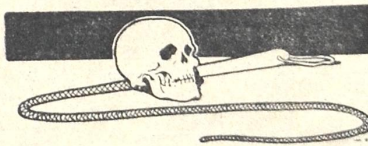
ჩხეიძე ხელმძღვანელობდა ჩვენს გაზეთებს: „ლაზარს“, „დილის“ და „ჩვენ გზას“.

სრული იმედი გვაქვს, რომ მესამე ღუმეში კარლო ჩხეიძე ღირსეულათ შეასრულებს თავის მძიმე მოვალეობას



კარლო ჩხეიძე

ამრჩეველათ წინაშე. მისი პირადი ღირსებები საკმაო თავდებია ამისი და ვნახოთ საქმევე როგორ გავვიმართლდებთ იმედები.



### მათრახის კუდი.

ღმერთი რჯული არც კი ვიცოდი თუ ჩვენი მათრახის კუდი ესდენ მწვავე იყო და ევეგნი დვალის მიმართ გაქნეული „რაჭა-ლეჩხუმ-სვანელთა შორის განათლების შემტან ამზანაგობის“ 85 წვერს აუწვავდა ზურგს.

საიდან სადაო, წმინდა საბაო!

მიუწლომელია ჩემთვის მათი ახმაურება, მაგრამ მიუწლომელი არ არის ჩემი მათრახის კუდისათვის და ამიტომ ნურას უკაცრავად თუ ამ ქაშად სწორედ ეს 85 წვერი „განმანათლებელი საზოგადოების“ მსურს გავატარო მათრახს ქვეშ.

„რაჭა-ლეჩხუმ-სვანელთა განმანათლებელნი!“ ნუ თუ თქვენ განათლებულ გონებას ჰგონია, რომ ჩემი მათრახის კუდი ევეგნი დვალს „რაქველობისათვის“ მიხედვთ ამაზე აი რა მფგონდებთ: მეცხვარეს მგელმა ცხვარი მოსტაცა. მგელი და-იქერეს და ცემა დაუწყეს. გამწარებული მგელი ეუბნება მეცხვარეებს:

— რას მერჩით განა ჩემი ბრალია რუხი ფერისა რომ ვარო!

— მეცხვარემ უპასუხა: იმიტომ კი არა გცემთ რუხი რომ ხარ, არამედ იმისთვის ცხვრებს რო იტაცებო.

ევეგნი დვალს ჩვენ დაუწუნეთ მისი ავადმყვდი გონების ნაყოფი წიგნაკი, მორჩა და გათავდა. წინეთაც იყო ქვეყნათ თქვენი ძვირფასი ევეგნი, მაგრამ ჩვენ მასზე ხმა არ ამოგვიღია.

ან შეიძლება თქვენ ევგენი დვალის „წველებით“ გინდათ „რაქა-ლენჩუმ-სვანეთის“ განათლება? შეიძლება თქვენს გახსნილ სკოლაში (იხილეთ „ჩვენი გზა“ № 31) სახელმძღვანელოთ შეგაქვთ მღვდლისა და თავადის შესახები სიმღერები? ნება თქვენია, მაგრამ აქ რა შუაშია „ეშპაისი“ პრავდატორობა? ეჰ, განმანათლებლებო!

რა იქნება თქვენ მიერ „რაქა ლენჩუმ-სვანეთში“ შეტანილი განათლება, როდესაც არ იცით თუ რას ნიშნავს ფსევდონიმის გამოაშკარავება. ეს ლიტერატურულ უზრდევლობასთან ერთად ხომ პოლიტიკური ჯაშუშობაც არის?

და მოდი ახლა 85 განმანათლებელ ჯაშუშს ნუ უტყუებთ მათრახის კუდს.

ეშპაი.



სიზმრის ასხნა

1) ჭაობი იხილო ბაყაყებთა აღსაგებ, კილოსა ავსა ზედა მოყიყინე—კუღია: სანახაობა ესე ყოველთა ყამთა შინა ახდების ავად, რამეთუ მოასწავებს დუშისა მესამესა შავ აზროვანთა დებუტატებთა აღსაგესსა დასათრგუნად სრულიად რუსეთისა.

2) თხუნელა იხილო პადვალთა შიგან მძრომელი, ბინადართა მათდა საზვერად მოვლინებული. ავია: სიზმარი ესე ყოველთა ყამთა შინა ახდების ავად, რამეთუ მოასწავებს რევგენისა მის „ისარის“ ლიტერატორას“, მ. ად—ლის, საიდუმლო გამოკვლევათა, რომელსა არა ერცხვინების ხელობა ესე ფრიად დასაძრახი და ენა ბინძურობთა თვისითა ძალუქს ენებისა მოყენება დროებითისა, რამეთუ ჭოროსა ზედან აგებულსა გოდოლსა „მწერლობისა“ მისისა მოკლე აქვს ფხვები ვითარცა ტყუილისა ყოველსა.

რესოლოციები

მუშათა ცხომკვამიდან.

სარაჯუვის ქარხანა. ჩვენ, ზემოხსნებულ ქარხნის მუშები, რიცხვით 600 კაცი შევიკრიბეთ და დავაღვინეთ შემდეგი: „რადგანაც მუშაობის ვათავების შემდეგ ზოგიერთი ამხანაგები ქარხნის კარებს ვაცილდებიან თუ არა ქუჩებში წვებიან არაცილსა და კონდაკისაგან გაბრუნებულნი, ამისათვის წინააღდენის ვადლეუთ, „ეშპაისი მათრახის“ რედაქციას გამოვგიგზავნავ ჩვენ ხუთიოდ ეშპაი თავის მათრახებით რათა დავაყენოთ ისინი ქარხნის კარებსა და ქუჩის პირებზე, რომ აღარ გაბედონ ზემოხსნებულ ამხანაგებმა ქუჩაში წოლა, არამედ პირდაპირ თავის სახლისაკენ წავიდენ ხოლმე. ხელს აწყის ამ რეზოლიუციას 88 მუშა 12 წინააღმდეგეთა ეშპაიების გამოწერისა და პროტესტს უტყუებებს კრებას ამ რეზოლიუციის გამოტანისათვის.

ტრამვავის მოსამსახურეები. ტრამვავის მოსამსახურეები, რიცხვით 1,500 კაცი, პროტესტს ვუტყუებთ ეშპაისის სამყაროთა რედაქციას, რადგანაც იგი ყურადღებას არ გვაქცევს ჩვენ და არ აზნაინის ეშპაიებს თავისი მათრახებით იმ ვიზიტებზე დასასწრებლათ, რომელსაც უკეთებენ ჩვენი ზოგიერთა კანტრალოორ-კონდუქტორ-ვატმანები ბნს დირექტორს და აიშედებენ მას, რომ თუ თქვენ ბნს დირექტორო მავრათ მოექცევით საერთოთ მოსამსახურეებს, ყოველთვის შეგიძლიათ გაიმარჯვოთ, ხოლო ჩვენ „ვიზიტორები“ მშათა ვართ ხელი შევიწყობთ ციხის შიგნიდან გატყუებულთ.

ლიმონათების ქარხნები. „რადგანაც ზემოხსნებულ ქარხნების ხაზინებმა დირხინა რაც გაიდოქეს და ჩვენ კი ისევ გვიძინავს, ამისათვის ჩვენ, აღნიშნულ დაწესებულებათა მუშები, სიზმარში შევიკრიბეთ და ვადაწვეყით მიგმართოთ „ეშპაისის სამყაროთა“ რედაქციას რათა გამოვგიგზავნოთ ეთი რატა ეშპაიების მათრახებით და ბუქნალარებით, რამეთუ მხოლოდ საყვირითა ეშპაისათა და მათრახითა მისითა შესაძლებელ არს გამოღვიძება ჩვენსა და იერიშით მოსულ ხაზინეთა დანახვა. ხელს ვაწყობთ ყველა მუშების გარდა ოთხი ხუთისა, რომელთაც არ სძინავთ.“

პატარა ფელეტონი

(წერილი მ. ად—ლისა პრავინციელ მეგობრისადმი)

ძიო ნიკა!  
შენთან ერთი სათხოვარი საქმე მაქვს. ვიცი, გაიგებდი ფედერალისტებმა, ალბა შავკვავის მოკვლის შემდეგ, „სისკნია ატელი“ რომ გააღეს „ისარში“ და მე სოციალ-დემოკრატების ზეგრა მომანდეს. შენიჭირომე დავგავალე და თუ მანდ რასმე ლაპარაკობდენ ეს სამშობლოს მოღალატენი, ფიცხლავ მაცნობი! ან მიიწვიე, ან შენ თვითონ ესტუმრე (თავი მოიშველარუნე, ვითომ სოციალისტნი ხარ—მეც გვრე ვიქცევი ხოლმე) და წამოაციდენ რამე. გარდა მავისა, თვალი კარგად ადვენე: რასა სკაენენ, რასა სკაემენ—(საიდან რა „სუმშით“?) ვისთან ცხოვრობენ—(კანონიერათ თუ უკანონოთ) და ყველაფერი დაწერილებით მომწერე. შეგიძლიან შენი მხრითაც დაუმატო რამე. რომ აქ ვადაკეთება აღარ დასტირდეს... ხო იცი არა მკალიან: ცალი ფენი აქვალის არ ედითრიაში მაქვს (მთელი ხროვა დავიჭირე!) ცალი—„პადვლებში“ (აქ კი საღვთმცოდნეობა მოვასწარი!) და რომედ ერის მავწლემ? გენაცვა, მომეწველე! ფრატის ხარჯი ჩემ კი აქრზე იყვეს. ილია ჭავჭავაძის მოკვლის შემდეგ, ჩემმა „ხაზინებმა“ ასეთი მადანი იშოვეს, რომ „სროხნი“ ტელერამშებთაც თუ უნებარეობ, წარბს არ შეიხრინან. მართალია, „ამერი-მიგრნი“ არ გამოვიდნენ მაგრამ შაუტრებინი კი ბოლომთ ვუზურგულეთ. ასე გამოიწყობა შენი მონა, რომ ველარც კი იცნობი ტანს—„სტრუტიკი“—(ხაზინებმა იყიდეს, რომ ყველმან მიმიღან ხოლმე, დასაზვერათ...), თვალბუქ-„პენსე“... თვატრის პირველ რიგში რომ გამოვიჭიო მები ხოლმე ასეთი „ვილი“ მაქვს, რომ ვერბერტ სვენსერი გვეღვინები! ბიჭო, რა კარგი ყოფილა მწერლობა! არც ისე გჭელია: „კალენდრიდან“ შეისწავლე რამდენიმე დიდებულ პოეტ-ფილოსოფოსების (მხოლოდ ვეღვრებინს, რომ ბოლომდე არ წამოგვადვინო!) სიტყვა-ზნებები და ყოჩაღათ იხმარე! შე აზნო, რაა ლებენ პრავინციანში? ჩაქცე სა-მიკიტო, ჩამოდი აქა და თუ სამი კვირის უკან მწერალი არ გახდეს, პირში მათურთხე! (არა უშვავს რა, შეჩვეული ვარ...) უსწავლელობის ნუ გეშინიან. მეც, ხო იცი საიმისო არაფერი მიმიღია, მაგრამ ხვალ-ხვრე კი მოკვდე, დიდი აზბით დამბარხავე და გიოტეთ მომშათოვენ... პოლიტკო და ახვა ვკრეით რამე საკირო არ არი (დმერთი უშველის რეაქციას!) საკმარისია სოციალ-დემოკრატები ლანძღე და ქალების კეკა იწვიო... მიიტანე რედაქტორთან და ვინაიდან ჭკუისა არც იმას ვაჩნია, უთუთო დავიბეჭდეს! სხვა რაღა მოგწერო? გიგასაც უთხარ: ჩამოდი, ეხლა გაქვს დრო მწერალი გახდეთო.

ენი მ. ად-ლი.

ბ. აზნანი

წარბაზს სიმღერა

ველისციხელ ვაჭრებში,  
ვარ ეველაზე მსუქანი.  
გუბლობ მეიდანასა,  
მაქვს საგაჭრო დუქანი.

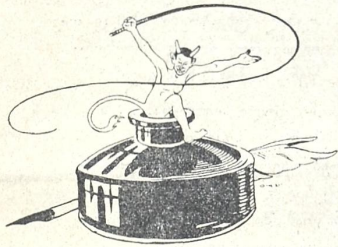
ორი ღუქის ბიჭი მეყვს,  
 დღე და ღამე გამუშავებ.  
 („პარობა“ ასეთი მჭკვს,  
 ანა მე რას ვაწვევებ!!)

მატინგებზე არ ვუშვებ —  
 ვიღაც გაიარებთან.  
 „ბუნტობას“ ისწავლიან,  
 ფინთები გახდებიან.

მერე, ღუქის დაგეტას,  
 მამისთვის სხათობით.  
 (ოჰ, ეს რომ მთავისთვის?!  
 ბარბე მომკვლავთ თოფით!)

ბიჭებს ნებას არ ვაძლევ,  
 რომ გასეთა იკითხონ.  
 დარაგებს თუ უხდათ  
 აკერ არა ვარ თითონ?  
 ასეთი ვარ, ასე მჭკვს  
 სქამე დაუქნებულად,  
 ბიჭებიც მე აძლევენ  
 თვალზე დაუქნებულად.

მუშტი.



### ბათუმის ავამ-ჩავანი

(ბლიკვამის საავენტო.)

#### ნავით მოგზაურობა ბათუმის ქუჩაში.

აქარის ქუჩაზე ნავით მოგზაურობის დროს  
 დავით ხარაზოვი სახანტარიშვილის „სკლა-  
 დთან“ გაიროცა. ნავი გადაჩრა, ხოლო და-  
 ვითი დაზიანებულია-

**სრულიად საქართველოს კათოლიკო-  
 სი.** ავტო-ტარან კეფალისტების მიერ არ-  
 ჩეული და საქართველოს კათალიკოზათ  
 ხელ დასმული ღირსი მამა კირილ ბეჟანინ  
 ლორთქიფანიძე, მეოჯიფინე სამონე ყოფიანი  
 თურთ ამ დღეებში ბათუმს ეწვია. წირვა  
 ახლათ ნაკურთხ ქართულ ეკლესიაში მო-  
 ისმინა, შემდეგ სახალხო უნივერსიტეტისა  
 და ღირსთა თავშესაფარის შენობები და-  
 ათვალიერა. შემდეგ, როგორც გამოცდი-  
 ლმა შებანკემ, აქაური „ნღობის ბანკი“  
 არ დასტოვა უყურადღებოთ: შერავიდა  
 საღაროა შინა ამა ბანკისას, იხილა მუნ  
 როკვა თავთა და ვირთავათა. დაღად  
 ჰყო ხმითა დილითა და რქვა: საკვირველ  
 არიან საქმენი ამა მოწარმუნეთა, ვინაი-  
 დგან არ მოიძებნების ქანქართა საღარო  
 არცა ერთი, სადაცა სულიერნი ესენი,

აღკურთხილი ბასრითა კბილებითა თვისი-  
 თა არ ანადგურებდენ ქანქარსა მუნ მღე-  
 ბარესა. ექსორია ჰყავთ „კასისგან“ ფულსა  
 და საგულისხმოდ არს მოთრეულ-კუდოსა-  
 ნთა მოშორება. დაღადისი ესე ვინმე ყმის  
 გოგოჯანოვის მიერ მყის იქმნა სრულ ყო-  
 ფილ. ქათალიკოსმა მთელი ქალაქი „კო-  
 ნკით“ შემოვლო.

#### რა არ არის ბათუმში.

— ბათუმში ქალაქის ბაღის ისეთი მთა-  
 ვარი გაშვებ არ არის, რომელიც ხელტყე-  
 ვით მუშების ცხოვრების გაუმჯობესობაზე  
 არ ცდილობდეს და ზრდილობიანადაც არ  
 ექცეოდეს მათ.

— ბათუმში ისეთი „უპრადა“ არ არის,  
 სადაც მოსამსახურეებს ენკენისთვის ჯამა-  
 გირი ამ ყვათ მიუღებელი არ ჰქონდეს

— ბათუმში ისეთი ხუცესი არ არის,  
 რომლის მეოხებითაც მკვდართათვის სა-  
 უყუნო განსასვენებელი-სამარე, უქანქა-  
 რით შეძინებოდეს.

— ბათუმში ისეთი „ქართველი დამნა-  
 კუტნი“ — (ფედერალისტი) არ არის, რომ  
 მელმაც ოდენმე ს. დ. მიერ „სადღმობ“  
 წამოყენებულ კანდიდატს შავრაზმელების  
 წინააღმდეგ ხმა არ მისცეს.

— ბათუმში კათოლიკების ეკლესიასთან  
 ისეთი ქუჩა არ არის, წყლის მილისთვის  
 მაისის თვეში ამოთხრილი ორმო დაღმე-  
 დის ორმოთ იყოს და მუნით მონადენი  
 სიღამლის სუნწელოვანება ადამიანის ჯა-  
 ნსაღობისთვის მავნებელი იყოს.

#### რა არის ბათუმში.

— როგორც იქნა აქაური ინტელიგენ-  
 ციის მოღვაწეობით საკვირაო სკოლა. გა-  
 იხსნა. მოსწავლეთა რიცხი უღრის ასს,  
 რომ ორასის ნახევარი გამოეკლოთ.

— დამთავრდა გასაწმენდ არხებზე მუ-  
 შაობა (კანალიზაცია) და ქალაქს სისუფ-  
 თავე დაეტყო. მხოლოდ საქმე იმაშია, რომ  
 სამისო მიღები კიდევ არ არის დაკვეთი-  
 ლი და ამის საკითხი ქალაქის გამგეობას  
 გერჯერობით არ წამოუყენებია.

— ინიცირ-გიდრავლიკ-პროვიზოო-  
 ავენტ-ყველაფერმა, ბიჭია იმედიაშვილმა,  
 დამთავრა წყლის არხი და წყალი უკვე  
 გამოუშვა სამი ვერსტის სიშორიდან. მა-  
 რა ფიქრობენ, ორ წელიწადს წყალი ბა-  
 თუმში ვერ მოახწევია.

— გაიხსნა კეროცო ახალი გიმნაზია. ჯერ-  
 გერობით მხოლოდ 1) აკლიანთ მთავრო-  
 ბის ნებართვა, 2) ნივთიერი, საშვალემა,  
 3) შესაფერი გამგის შოვნაც გასჭირდა. სხვა  
 ხელის შემწეული მიზეზი არაფერია.

#### წ ე ლ კ ა ვ ი.

ტარტაროზისა მიერ ქმარ ჩემო ეშმაკო!  
 ვისწრაფი მორვაველინო შენდამი ამბავი ესე  
 საოკარი და განვაზიარებო მწუხარე გუ-  
 ლი შენი თხრობითა მისითა.

ამა ბოლოსა ეამსა ქალაქსა ჩვენსა სრუ-  
 ლიად იმერეთისასა მძინვარებს სენი რაი-  
 მე საზარი, რომელსა ენითა ხალხურითა  
 ეწოდების წელკავი. საზარელ არს მოქმე-  
 დება მისი, მიმართული მარტოოდენ „მო-  
 ლაწეთა“ ჩვენთა წილ. კაცი რომელი  
 ფლობდეს შუღლსა მავარსა, ადვილათ იტ-  
 ანს საზარელსა ამა ქარეგებსა, ხოლო სხვა-  
 თათვის ზიანსა იქმოდეს ფრიად დიდსა  
 და საგრძნობელსა. უწინარეს ყოვლისა  
 ელტვის რა ძვალსა ხერხმელისასა, კორ-  
 პუსსა ტანისა. მისისა შეიქმნ ვითარცა  
 რაკლსა ბამბისა საპნესსა

პირველად სენი ესე წელკავი ვანუჯ-  
 და მოღვაწესა უღრმესად ცნობილსა, რომ-  
 მელსა ეწოდების დავითი. მეოხებითა ზე-  
 მორე აღნიშნულ თვისებთა დავითი ესე  
 ვერა მოსტება სასტიკმა სენმა და კვალად  
 დაღის გამართული ვითარცა ჩოგანი იგი  
 აღაბისა, ხოლო მრისხანებასა მისსა არა  
 აქვს დასასრული

კვალად განრისხდა მდივანი დავითისი,  
 რამეთუ ხელვდის სატარჯველსა პატრო-  
 ნისა თვისისასა და განიზრახოდა აღმოჩე-  
 ნას ბაკილებისა სენისა ამისათა.

ეამსა მას გაცხარებულისა კვლევისასა,  
 მეძებარი ესე ვადაეყარა „უტიტელსა“  
 გრძელსა და ვიწროსა, წელსა შიგან მკო-  
 რედ მოღუნულსა. აზრითა თვისისათა არა  
 შესაშურითა გულისხმა ჰყო მხვავსება და  
 მისდა წელკავისა და მრისხანებითა ჩინ-  
 გის ხანისათა მიგრავნა მისთათანა იერი-  
 შითა მოსაწონითა.

რისხითა მდივანისათა შეშინებულმან  
 მოხუცმან დაწუტვეა მონა იგი დავითისი  
 და მოიქცა ქალაქათ შიშითა დილითა გა-  
 რემოკულთა.

ეამსა მას უკანასკნელსა გამოიჩევა, რომ  
 სენი ესე ახალი, წელკავად წოდებული,  
 არის საფრთხე მხოლოდ და მხოლოდ მო-  
 ლაწეთა წილ მოვლენილი და არავითარ  
 ი წამალი არა ვარე, არცა თუ შინა სა-  
 ხნარი, არა უზრუნველ ჰყოფს მოღვაწესა  
 მისგან შებყრობილსა. მხოლოდ შხაპენი  
 შრატისა, „ზნებრივ-სიფაქიხისა“ მარტო-  
 ოდენ იქონიებს ვაგუნენას, მაგრამ წამალი  
 ესე სქელ კანიანთ ჩვენთა მოღვაწეთა ზე-  
 დან ვერა იქმს სასურველსა ვაგუნენასა-  
 მან.

შენი ქიანა.



ფედერალისტის სისხარი

### სისხარი

### ფედერალისტისა.

ფედერალისტ ტკბილათ სძინავს  
გამოხვეულს თბილ საბანში  
და სიზმარი საოცნებო  
ერუანტელათ უვლის ტანში.

სახეს ღიმი გაუშუქებს  
საინფლო, საინტარო;  
ცა ქულათ არ მიანია  
და ქალამნათ ძირს სამყარო.

თვალ-წინ უდგას ხორც-შესხმული  
მისი ტურფა იდეალი  
ჰაზრი უდუღს, სული ხარობს,  
ტკბილსა ცრემლსა აფრქვევს თვალი.

ხედავს იგი: „რომ შეერთდა  
შეკავებრდა ჩვენი ერი;  
ერთი აზრით გაიმსქველა  
კეთილი და ბედნიერი.

აღარ ახსოვთ ერთმანეთის  
აღარც მტრობა, აღარც შური,  
ერთი გრძნობა ასულდგმულლებთ  
და კავშირი ნამდვილ მშერი.

აქ არ არის აღარც ღვედლი,  
აღარც გლეხი, არც ბატონი,  
არც სხვა და სხვა ინტერესი  
„დასელებს“ მონაგონი.

აქ არ არის: აღარც მუშა,  
არც შაგრავე კაპიტალი!  
აქ ერთია ყველასათვის  
კანონი და სამართალი!!!

გაიმარჯვა იდეალმა  
და მოისპო ხალხში მტრობა...  
ძველის ნაცვლად აღორძინდა  
ეროვნული ოჯახობა.

თავადი თუ გლეხი კაცი,  
მღვდელი, მუშა თუ ვაჭარი,  
ერთსა ტაბლას მოსხდომიან  
მოღონენ აქვთ სულ დამტკბარი.

მღვდელს არ უნდა ღრამის ფული,  
არც საპარხი არაფერი.  
არც სანათლავე საჭირავი  
არცა ჯვარის დასაწერი!

თავადი შეიღს აღარ ახსოვს  
ის წყეული მიწის დალა,  
რომლის აკრეფ-აბოჭვაში  
მთელი ჯარი მოღალა.

აღარ ახსოვს აღარც შუშა,  
არც მინდორი საძოვარი  
პირუტყვებზე სანადირო  
და ფულების საშოვარი.

გლეხ-კაცსაც კი დავიწყნი  
ქირ-ვარამი გამოვლილი  
და საერთო სიხარულში  
მასაც შეაქვს თავის წვლილი.

ამა სახით ეს ოჯახი  
მისცემია შვება ღვენას  
და წარსულის მოგონებით  
დაიტკბობენ ყურთა სმენას“.

ხედავს ყველას ოცნებაჲ  
და უტოკავს მკერდში გული  
უკერი: ამას რას მოესწრა  
ჩვენი ერი და მამული.

აი, მუშამ კურტნიანმა,  
შესთავაზა მასაც ღვინო,  
უთხრა: „ჩვენო მოკიქულო  
ღროა ახლა მოგვიღბინო!

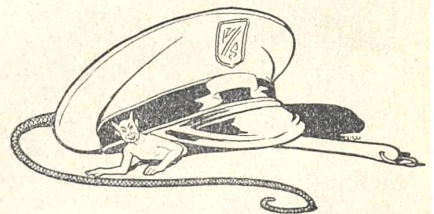
ღროა აწ შენც მოისვენო  
ტკბილ ცხოვრებას მისცე თავი,  
ხედავ როგორ აგვისრულდა  
შენი ნაშრომ-ნადაგვი?“

სამსონს გული აუჩუყდა...  
ვით მოხუცი სვიმეონი,  
ხელებს ზეცად აღაპრობდა  
ამ ტკბილი ხმის განაგონი.

მაგრამ შიშველ მკლავებზედა  
სიო მოხვდა ცივი, ნელი  
და იხილა ლხინის ნაცვლად  
შხოლოდ თვისი სარეცელი.

ტკბილ ოცნებას მოწყვეტი  
ცრემლით ნაკალულს აფრქვევს მწარეს  
და სიამით შესტრფიალებს  
სიზმარეთის კეთილ მხარეს.

გშაკი.



### ქართული მოღვაწეები

(Газетный домъ имени Зубалова)

მართალია ქართულ მწერლობაში, თუ  
სახეში არ მივიღებთ იაკობ გოგებაშვილ-  
თა პოლემიკას, პართენ გოთუას: განსაკუ-  
თრებული მონაწილეობა არ მიუღია, მაგ-  
რამ საზოგადო მოღვაწეობის ასპარეზზე  
მის თვალსაჩინო ადგილი უქირავს.

პართენ გოთუა გურული აზნაურის გვა-

რიშვილია. პირველ დაწყებითი სწავლა ქუთაისის გიმნაზიაში შეიძინა, სადაც ნამეტარი ნიჭი გამოიჩინა. გემნაზიის გათავების შემდეგ შევიდა ადვისის უნივერსიტეტში და აქაც ძალიან სწავლობდა. გაათავა უნივერსიტეტი სრულიად ახალგაზრდამ და დანიშნულ იქმნა კავკასის გემნაზიის მასწავლებლათ. ამასთანავე თვალყურს ადევნებდა კავკასის ქართული სკოლის მოსწავლეთა და მასწავლებლების ვითარებას.

მეცხრამეტე საუკუნის დამლევ წლებში პ. გოთუასა და კავკასის სკოლის მასწავლებელთა შორის შეგმა კატამ გაიზიზინა, რასაც მოჰყვა ფრიად გრძელი პოლემიკა გოთუასა და ი. გოგებაშვილის შორის პოლემიკის შემდეგ გოთუა თფილისში დაბრუნდა და იცისია ცენზორობა. ისტორიის არ შეუძლია აღნიშნოს, რომ ის ამ როლში უფარგის იყო, პირ-იქით მის დროს მწერლობა ცოტა წამოკოსტლდა.

ცენზორობიდან გადადგომის შემდეგ, პართენ გოთუას ცხოვრებაში ახალი ხანა იწყება, ხანა რედაქტორობისა. შენიშნა რა მისი დიდი ნიჭი და მოხერხება, ქართულმა ქველ-მოქმედმა ზუბალოვმა გადასცა 80000 მანეთი (თახმოცი ათასი) რუსული გაზეთის გამოსაცემათ.

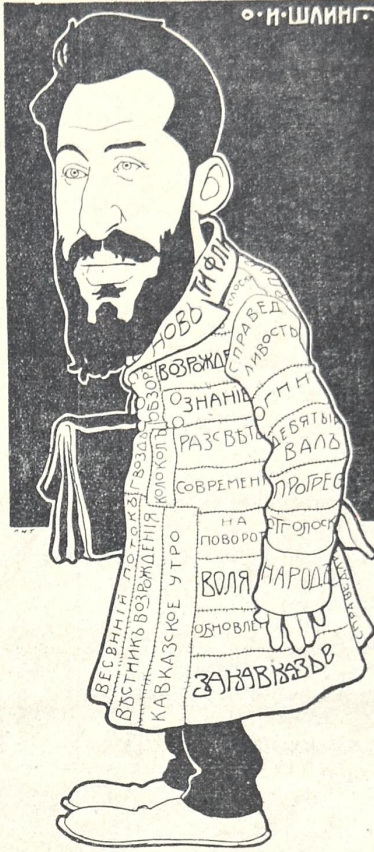
პართენ გოთუაც ენერგიულათ შეუდგა საქმეს და 1905 წლის პირველ ოქტომბრიდან გამოვიდა მისი პირველი გაზეთი „ვოზროედენიყ“.

რედაქცია თავობიდანვე ბაბილონის გოდლოს მოვავგონებდა, რისთვისაც მისი ამ სახით არსებობა შეუძლებელი ხდებოდა. კრილიოგის იგავისა არ იყოს, რედაქციის თითოეული წევრი თავისთვის და სხვა მხარეს ეწეოდა საქმეს; ერთმანეთის აღარაფერი ესმოდათ და რედაქციასაც საძირკველი მოეშალა.

მის შემდეგ, რაც თავისუფლების დღენი წარედენდ და რედაქცია რედაქციების კარებსაც მოაღვა, პართენ გოთუამაც მრავალჯერ გამოუცვალა ქერქი თავის გაზეთს.

როგორც გამოირკვა, ადმინისტრაცია გაზეთებს „მეიენე“ აზრებისა და მთავრობის მხილებლისათვის ხურავდა. ეს მშვენივრათ შეიგნო ბ-ნმა გოთუამ და ამ უკანასკნელ ხანებში ძლიერ ფრთხილათ იქცევა. მოწინავეებს გაზეთში სრულიად არ უშვებდა, ხოლო სხვა წერილებშიაც უშთავრვის ადგილი განცხადებებს უქირავს.

სად, რომელ გამოცემაზე, გათავდა ზუბალოვის მიერ ნაანდერძევი 80000 მანეთი არავინ იცის და ანკი ვისთვის არის საქირო ამისი ცოდნა.



პართენ. აღ. გოთუა.

(Газетный дом имени Зубалова).

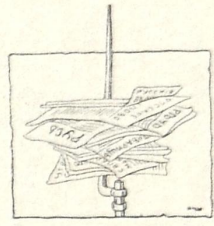
ხასიათით პართენი მეტის-მეტათ კეთილი და სათნოიანია: ყველასთან თავმდაბალი, ტკიბილი და მოალერსე. შეპიარი გავდმოდის პირიდანო რომ იტყვიან ეს სწორეთ მასზეა გამოკრილი. რწმენითაც ყოველგვარი რწმენისა არის და ვაგლახათ არავის აწყენინებს. წლოვანობით ჯერ შედარებით ახლგაზრდა და ძალ-ღონით საესეთ.

ძართალია საკუთარი მწერლობი ნიჭი პართენს ჯერ არ გამოუჩენია, მაგრამ იმედლი გვაქვს მომავალში ფართო გზას მისცემს საკუთარ შემოქმედობას და ამ მხრივაც თვალსაჩინოს გახდის თავისის მოღვაწეობას.

ქართულ მწერლობაში, ჩვენდა სამწუხაროთ პ. გოთუა ძლიერ იშვიათად გვეჩვენება ხოლმე, რაიცა დიდ დანაკლისათუნდა ჩათვალოს ჩვენს ისედაც ღარიბ

მწერლობას და მით უმეტეს ქურნალ გაზეთობას.

ისტორიკოსი.



საუზამკო მწერლის გამოს

ძმოა უშპკო, ჩამოგვითხოვე, რაჭველებს საქმე ნუ გაუჭირე, როგორ გაბედე და იპებნი ღუაღს ზურგზე მითრახი გადუჭირე!!  
დმერთამ უშეუღლს, ვარეა ბუჭაა არ დაგეგვარეგა მისი კაღამი, — გუღლის მღამით და სწამურთ უსწორ-უერბო მისი სღამი!

შენ უშპკო ხარ და მატომ გინდა, რომ შეგვეთიო „სუკუეთესი“, მერე გავცინო: „მოჭინახსულს სულ ვერაფერი გაუჭუთესი!“  
მაგრამ შეგიხვლით! საქუერთთ გაუნდით, რასაც იღვწოდან ჩვენი „უსწორო“ და მერე მის შუბლს ვეკან დასჯუბ შენი მითრახი რა გინდ უსწორო!!!

ჩვენი იპებნი „სღამიქე“ არის, ხან ჭედიქობს ხან ღვალად არის, ჩოხან უხდებს, კახან უხდებს, ასე გვამშუენებს, ასე დაგუხარის!  
შენ შეტყუდრდა „დეღასი“ „ქმნილება“ ჭერ სღამიქე არ გავციენია...  
ოხ, რა კარგია, ნეტავი იმის ვინც ეს ორივე ერთათ იწუნია!

„ჯგუფიც“ ეთფილას, იპებნი ეთღას ესე გავუწეებს ამას „ჩვენი გზა“, თინხმონდა ხუთა აღმონხილან რომ განათინ ღამირით ჩვენი გზა!  
მუორედ არის „მუშეისი“ ჭგუფეო მგრამ იქ საქმე სხუგვარათ მოხდა, ამდენ წელს დმერთამ იპებნი გეიტონდხლას რამდენად იმის ჰნდურთა მოხვდა!!!

ახლა სხვა ჭგუფეო შეუდგენია აღბათ სურს მუშეის ას წაწუთიას, და ვინც ჰნდურთა შეჭკადრას ამის, ცემით ცხვარ-ძარა ამოუსიას!  
რაჭუტინ ბეგია ამრამ-აღაჯაწა...  
რც კი მოასწროა არავ-ღარია, ბოღას ვიადვა მღვდელს ცამოქცობა შამით სწაქალა სულ გადადია!  
წამოქცია ნაჯეო რამონა...  
მღვდელმა: „მამაქალაქისა“, დადასტურა,

მაგრამ კვებენს სიკვდილის ნაცვლათ  
 მოძღვარი წყალში გადატურს!  
 ცურვა სტანდარდ საცდავ ხუცესს,  
 ცაღმა გავიდა გადაწხა ამით,  
 და რა თქმა უნდა მას შემდეგ კვებენ  
 ,,სიკვდილისტობს“ ავიყოფს ამით!  
 ახლა ,,მგოსნობას“ მოჭკიდა ხელა,  
 ხუცესით-ქადაბრანთა აღნას ბაღკურა!!  
 ფრთხილათ კუმავო, შენა მთრახით  
 არ მოუტყისო მის ,,კაღმის“ წყერია!!  
 აკავარ



ეშმაკის მოგზაურობა.

— დროებით სახე გამოვიცვალე და ჩერ-  
 ქესკაში გადანახსნებულმა ქუთაისის ბულ-  
 ვარს სამჯერ გაუუკეთე „კრუტე“.  
 — ნეტა ვინაა ეს ყმაწვილი? იძახოდნენ  
 გაოცებული ქუთათურები.  
 მაგრამ მე ქუთაურ არ ვანძრევილი და  
 ნამდვილი ქუთათური კეთილშობილური  
 მედიდურობით გადაცქერელი ყველას.  
 იმწამსვე შეიტყვეს ჩემი ბინა და სალა-  
 მომდი თასანირი ხმები დაქქონდათ ჩემ  
 შესახებ.  
 — ეს უთუოდ მგერელი პრინცი იქნე-  
 ბაო, ამბობდნენ ოდიშელი აზნაურები.  
 — არა, ბატონო, ეს ყმაწვილი მე მე-  
 ცნობა, უთუოდ საღდაც კახეთში მინა-  
 ხავს: ალბათ ვინმე ჩოლოყავილი ან ჩერ-  
 ქეშიშვილი იქნება. კარგი ტანადი კია!!  
 ლაპარაკობდა მეორე აზნაური.  
 — იცი, ამბობენ ამან ჩვენი „მებრძო-  
 ლი“ რაზმი უნდა მოაწყოს, იმიტომ ჩა-  
 მოსულაო, ამბობდა ერთი ქოსა ყვითელ  
 ჩოხიანი ახალგაზრდა.  
 — ხო არ ხუმრობ, ყმაწვილო; მეგ  
 სენანელი დადიშქელიანია, მანჯურიაში  
 მიდის ჯარში უნდა ჩაიწეროს.  
 ასე ყველა თავის აზრს თავისუფლათ  
 გამოსატყავდა და ვერაფერ ვერ აზნავდა  
 ხმაღვრე გამოკიდულ მთრახის კულს.  
 ლამაზა ახლად ანთებული მჭონდა, რომ  
 ოთახის კარი მოკრძალებით შემოიღო და

ჩემთან ყვითელ ჩოხიანი ქოსა ყმაწვილი  
 შემოვიდა. ხელი გულზე მიიღო, შორი-  
 დან მოწიწებით თავი დამიკრა და რაღაც  
 ქალღიმილი ვაღმომოცა.  
 ერთი შეწინება შემეშინა, რადგან ცნო-  
 ბილი დიდმ ჩიკვიძე მეგონა, მაგრამ ბო-  
 ლოს დავრწმუნდი ჩემს წინაშე საქმის კა-  
 ტი იღვა და შევსთავაზე:  
 — დაბრძანდით ქაბუკო, რაზედ ვარ-  
 ჯილხართ?  
 სტუმარმა, ალბათ ლევიციის სახელ-  
 მღვანელოზე აღზრდილმა, მუნჯურის მე-  
 თოლით მიმითითა ქალღიმილზე და თითონ  
 სავარძელში ჩაესვენა.  
 მე გაეხსენი ქალღიმილი და ჩემს აღტა-  
 ცებსას საზღვარი არ მიეცა.  
**„თავადთა ქართველთა,  
 მამულის დამცველთა“**  
 მებრძოლი რაზმის გამგებმა, თავის საი-  
 ლუმლოს მიზიარებდა და საბატო წვერო-  
 ბას მიკვეთდა.

„ჭირფასო კნიაზო, ბუნაქალ თაღვინის-ძვე!  
 მოგმართათ თვედ, როგორც ფრიალგამოსაღვ-  
 სი, გამჭრიახსა და ენა დაკულ ვაქაცსა მამუ-  
 ლის სუვერულით აღგზნებულს. გავხანე ჩვენი  
 სანლა კაცის ხელით სრულიად ქუთაისის თავად  
 აზნაურთა ფიცის ქაღალდს. გლეხებმა და სხვა  
 ამგვარებმა ძლიერ აიგდეს თავი! კერძო საკუთ-  
 რებას ეხებინან და სიმწოით მოაოებულ მამულ  
 დედულზე გვედადებინა!! რა არის საჭირო? საჭი-  
 როა თავის დაცვა, კეთილ-შობილთა რაზმის შე-  
 დგენა. უკვე ვაქამს მოლაპარაკება ისტორიაში  
 ცნობილ, ზუბიკო აბლუშლოშვილთან და თქვენის  
 დახმარებით საქმე თუ მოვაგვარეთ, შეიძლება  
 ბატონო-მამაკ დავიბრუნეთ. არა თუ გუშინ  
 წართმეული უფლებები და შერცხენილი სახელი  
 ავადვადინოთ.“

მაშ ვერე, თქვენი ენა დაცულობა თავდებია  
 იმისი, რა: ჩვენს განზრახვას გლეხები გვიან  
 შეიტყობენ. თოვ იარაღსა და სხვა საომარ სურ-  
 სასს, რამდენსაც გინდა იმდენს მოგვცემენ. ახლა  
 თქვენ იცით და თქვენმა ვაქაცურმა ენადაცუ-  
 ლობამე“.

ვკითხულობდი და თვალს არ ვუჯერო-  
 დი. ნუთუ ქართველ „კეთილშობილთა“  
 „კეთილშობილური“ გრძობა, მით-  
 რიანიდული მიღრცკილება სამუდამოთ არ  
 გამჭრიახა? ნუ თუ საქართველო არ და-  
 ლუბულა, ნუ თუ არ აღსრულებულა მი-  
 სი წერა და კვლავ იღვიძებს ახალი ცხოვ-  
 რებისათვის?

ნუ თუ იღვიძებს მკვდარი მამული  
 სდგება წოდება წარჩინებულის?  
 მეც, რასაკვირველია, სიამოვნებით მი-  
 ვიღე მებრძოლ თავადთა წინადადება და  
 სრული თანხმობა შევუთვალე.  
 მაგრამ ქოსა ყმაწვილმა მუნჯურით მა-  
 ნიშნა, რა პასუხი ქალღიმილზე დამეწერა.  
 გამაკვირვა მისმა ასეთმა საქციელმა, მა-

გრამ გამახსენდა, რომ ეს ეგრეთ წოდებ-  
 ბული „ენა დაცულობა“ გახლდა და  
 დავეშურე წერას.

„თქვენი კეთილშობილებავ, კნიაზო კაფლან  
 დიდი სიამოვნებით გამოვალ გლეხებთან ბრძო-  
 ლაში. ენა დაცულობას კარგათ ჩავატარებ და  
 იარაღის ხმარასაც შევისწავლი. ვინმელო ყოჩა-  
 ლათ იყოთ. იარაღი ბლომთ დაამზადეთ. ზუბიკო  
 ნუ გინდათ, რადგან ბოლო ხანებში ლიბერალთა  
 ბა დაიწყო. უფრო აირჩიეთ ჭყონები, გარდა-  
 ვხმებები და ავაქიძებები. გლეხების ძველ კალა-  
 პოტში ჩაყენება დიახაც რომ საჭიროა, თორემ  
 საშობლოს განსაღებო მოვლის.“

მარადის შენი...—ეშმაკი“.  
 გვიანდა იყო! წამცდა და წერილს ჩვე-  
 ულებისამებრ ჩემი ფსევდონიმი მოვაწერე.  
 ენა დაცულობა ქოსა ყმაწვილმა რა ეს და-  
 ინახა, საშინელ ყოფაში ჩავარდა. ერთი  
 საზარლათ დაიღრიალა: „გვიმე დედაო“  
 და ქუჩაში ვავარდა. მეც გვიან, მოვედი  
 გონს და ვეღარ მოვასწარ ერთი მთრახის  
 კული გამეყოლებია მისი ყვითელი ჩოხი-  
 სთვის.“

მაგრამ ან კი რა გვაქჩაერებს! ადრე იქ-  
 ნება თუ გვიან წერილის გამოგზავნის ჩა-  
 ვიგდებ ხელში და ამის ულოუფასაც იმას მივ-  
 უხვავ. ეს ზინც კარგია, რომ „საქართვე-  
 ლოს“ განახლების ხანა დასდგომია.

„მამულის დამცველთა  
 თავადთა ქართველთა“  
 რაზმი ჩუმათ წყევბა და ვგონებ ჩუმ-  
 თვე დაღვეს უზადრუკ სულს.

ეშმაკი



### წერილები ეშმაკისადმი

მ. მ. რ. ი. ლ. ა. ნ.

ძმაო ეშმაკო! არვიცი გორის აგენტებს  
 ემდური თუ რა არის, რომ ერთი ჩვენკენ  
 არ ჩამოისერიან შენი მთრახის კულით?  
 რომ იცოდე როგორ მშვენიერათ მო-  
 ეწყო ჩვენი ქალაქის საქმე გონი რედა-  
 დაქცისასაც აქ გადმოიტან ჩვენს „სამეფო  
 ქუჩაზე“.  
 ყოველ შემთხვევაში უნდა იცოდე, რომ  
 მის შემდეგ რაც ახალი ხმოსნები ავირჩი-  
 ეთ ქალაქს დიდი ცვლილება დაეტყუ-

უპირველეს ყოვლისა დახურვის საავთომყოფო და სამკითხველო. სამაგიეროთ ამისა გახსნეს სადაყო პროგიმნაზია.

აქ ათასი ეჭვი დებამდება აღამიანს, მაგრამ ნამდვილი მიზეზი ამისი ის ვახლდათ, რომ ხმოსანთა შორის ექიმი არ ურევია და საავთომყოფოს აბა ვინ მოუვლიდა?

რაცა შეეხება გიმნაზიას, მიხელო ხალოვმა იმდენი ხათრი დასდვა საზოგადოებას, რომ ინსპექტორობა იკისრა. ეს პირველი მგვალითი არ არის ამ თავ-განწირული მასწავლებლის ცხოვრებაში და მთელი ქალაქი საბადლობელი ადრესის მირამევის უპირობს. ადრესის შავს რომ შეგვიდგენდ და გამოგვიგზავნიდ ძლიერ დაგვაგალებ.

მარტო პროგიმნაზია, რა თქმა უნდა, ვერ დიტყვდა „ხალხის“ სამსახურისათვის თავდადებულ ხმოსნებს და ამ მიზნით გახსნეს ბანკი. ბანკი რა თქმა უნდა აუცილებელი დაწესებულებაა ყველა ისეთ საწარმოო ქალაქში, როგორც გორია. მით უმეტეს როცა ბანკის მომვლელ პატრონები თვით ხმოსნებში გვეყვანან.

პენსიონერმა და დამსახურებულმა ქალაქის თავმა ცერკვაძემ ღიღი თხროვნა მუდარის შემდეგ მიიღო ბანკის გამგეობაში ერთი ადგილი და ახალ პროგიმნაზიაში მასწავლებლობაც იკისრა.

ხმოსანმა თუმანოვმა არ შეხედა თავის მაღალ სამსახურს (თავდა-აზნაურთა წინამძღოლობას) და ბანკის დირექტორობაზე დასთანხმდა. გამგეობაში გაიყვანა აგრეთვე თავისი ბიძაშვილი, უმუშაირი თავადი.

ნატროშვილმა გადასწყვიტა და მიიღო კიდევაც ქალაქის თავის თანამშრომლობა ასე რომ ასეთი მამაშვილური და თავდადებული მოღვაწეობა ვგონებ ძველ დროშიაც იმეათი იქნებოდა, არა თუ ახალ დროში.

ამასთვე განზრახულია ფთიაქის გაღება, რისთვისაც უკვე შხათა ყავთ თავიანთი ნათესაობა.

განათეს მშენებრათ მთავარი „სამეფო ქუჩა“ რომელზედაც თითონ ხმოსნები ცხოვრობენ. გაიყვანეს იმავ ქუჩაზე წყლის მილი.

ყველაზე უფრო მოსაწონი პოლიციასთან ძმური კავშირია. ოზურგეთს ვარდა არსად არ არის ასეთი კეთილი განწყობილება ხმოსნებსა და პოლიციელთა შორის. მაგრამ რალა ბევრი შეგაწყინო, შენი ჩამოფრენა აუცილებელია და მაშინ საკუთარი თვლით ნახავ ყველაფერს.

შენი ძმა ალი-ფაშა

**ძველა ბახვილად.**

ძმაო ეშმაკო! ამას წინათ გწერდი ქვედა ბახველ „რევოლიუციონერების“ მოქმედებას. ახლა ძმობილო კიდევ გთხოვ, ყური დამიგდო და მომისმინო.

ს. დ. პარტიამ ბოიკოტი გამოუცხადა ნ. გოგოტიშვილს (როგორც არა საიმედოს), ამით გაჯარვებულმა გოგოტიშვილმა შეზობლებს გამოუცხადა: რადგან მე ბოიკოტი გამოკეთეთ, ვისი საქონელიც გაივლის ჩემს ადგილში განუკითხავათ დაეკლავო. პართლაც ასე მოიქცა და ერთი დღის განმავლობაში სამი ძროხა დაკლა.

შემდეგ იფიქრა ნიკოლოზმა; მოდი ერთი გავგებო ქვედა-ბახველ რევოლიუციონერებს, მოვიდენ იქეიფონ, თორემ ამოდენა ხორცი ხომ გაფუჭდებაო. ხელათ შემოუთვალა სამოსნს: „მე ხომ თქვენ პარტიას ვეუთუენი, —სისხლსაც დავეღერი რო თქვენი პროგრამა განხორციელდესო; ამიტომ შეიკრიბენით მთელი თქვენი პარტია მეწვიეთ და ჩემს სჩოტზე იქეიფეთო“. სამოსნიც დაფაცურდა (აბა როგორ შეიძლებაო გაწბილება!) მოკრიბა თავდადებულნი მებრძოლნი მათი პარტიისანი; როგორც არაინ თავქელა დაუარენტი, მწყერ-თავა აღეკსანდრე, ფშვიტინა კლიმინა, ინდოურები ერმალო და კოლია და სხვანი, მხოლოდ იმთ პარტიას გამოეთიშა ა. ა.—ძე, რომელმაც უხერხულად სცნო წასვლა ნიკოლოზისას, რადგან მას საზოგადოებამ ბოიკოტი გამოუცხადა. ჩინებულთი ქეიფის შემდეგამართეს კრება თურმე და პრაგრაზის 1 მუხლს დაუმატეს: „რადგან ძროხის ხორცი ძლიერ გემრიელია, ამიტომ დაენიშნოს ტერორი ქვედა-ბახველ ძროხებსაც პარტიის სასარგებლოთ“.

როგორ მოგწონს, ძმაო ეშმაკო, ეს პარტიზანული გამოსვლა ქვედა ბახველი რევოლიუციონერებისა? სულ არაარაობას ამათთენ ისევ ძროხებზე ვარჯიშობა სჯობია. ჯერ-ჯერობით ეს იკმარე და ისე ღმერთი არ გაუწყრება ქვედა ბახველ რევოლიუციონერებს, რომ შემდეგი ნომრის გამოსვლადი კიდევ არ შეირცხვინონ თავი, ხოლო ამბავს არ დავგივინებ.

მარადის ერთგული კაკაბი.

**ხიღისთავილად**

ძმაო ეშმაკო! ამ დღეებში კრება ჰქონდა ხიღისთავის ვაჭრებს. ქალაქის თავმა მოახსენა კრებას კულტურ-ბეგის გარდაცვალება. კრებამ ფეხზე ადგამით პატივი სცა განსვენებულის ხსოვნას და ღიღი თათბირის შემდეგ დაადგინა: იმ ფულის ნახევარი რომელიც ყოველ კვირეში უნდა

წაეღო კულტურას ხიღისთავის დაწესისგან გადასარჩენად დაარსებულ იქმნას სასწავლებელი სადაც ასწავლიან მათარახის ცემას, კბილების ჩამტერევის. ხოლო დაეგელოს ყველა მისგან თავიარ დამტერულ და ნაცემ ნაგვემ მოქალაქეს დაესწროს მიტვალბეულის გასვენებაზე. მაგრამ რადგანაც ნაცემი ყველა დარჩა ისევე; დეპუტატია გაგზავნონ.

თეთრწერა.

**ფოთილად**

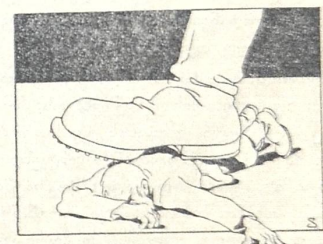
ქალაქ ფოთში ჩამოვიდა მოქალაქე ესებუა; და გულ-დასმით ანგარიშობს ქიათურლებს რაც დასტყუო. გააქრელა განცხადება: მოდი ძმაო, ცირკი ნახე“ (პოი ლედაე! რამდენია მოგონილი ფული მახე!) ჩვენ შიმშილით სული გვხდება, და ვასუქებთ ესებუს... ნეტავ როდის მოვესწრობი, რომ ვისწავლით ცოტა ქუასო.

კაფე.

**დაიჯამებთ?**

— ნახტურის მკვდრებმა ნება მისცეს მღვდელ კ. ქანტურისას: ჩვენი გვირგვინები გაჰყიდე და ქანქარი როგორც გინდა ისე მოიხმარეო.

— მიქიაშვილი იმიტომ არ სტოგებს ლანჩხუტს, რომ ხალხი სიხარულით არ გადაიროსო.



**თხროვად**

მათარხი მწვავეა, მაგრამ მათარხიკაა და მათარხიც. მგვალითისთინ ავილოთ „ეშმაკის მათარხი“. „ნიშადურის“ „ვირს“ ერთთი ვადაკვრით ყურები ჩამოაყრევიან და მიარეშა. ამით დაიშვებულნი მოხვევები მოგმართავთ უმადლესი თხროვით ეშმაკს, ძმაო ეშმაკო!

ალმა და დალმა დაფრინავ, თვალს ავლებ არე-მარესა, თუმცა ამ ფრინაობითა ბევრჯელ ღღეს ნახავ მწარესა.

მაგრამ ვთხოვთ: ნუ მოიძულე  
ამ ჩვენს დაზარალებულ მხარესა“  
ჯაშუშებ, ქურდ-ბაცაცებმა  
თავი აქ მოიყარესა.

ფეხ-ქვეშ სთელავენ ჩვენ კუთხეს  
ახალი მოდის გმირები...  
ბედღურების ადგილსა  
დაებატონენ ვირები;  
ჩამდგარან სათავეშია  
„წარჩინებული“ პირები  
აწარმოებენ „საქმესა“  
რეაქციისა შვილები.

არ ძალ-გვიძს მეტის მოთმენა,  
ასე ცხოვრება ძნელია,  
შენ გვედღრებით, უცხუნე  
მათაც მათრახის წვერია.

იქნება დაფრთხენ და შეძვრენ  
სოროში, როგორც მელია,  
რომ არ ხედებოდეს სიმართლეს  
მათი ბინძური ხელია.  
ვიციტ „ქვეყნის მათრახი“  
მათთვის რა გემრიელია.

მთიელი.

### დეპუტები.

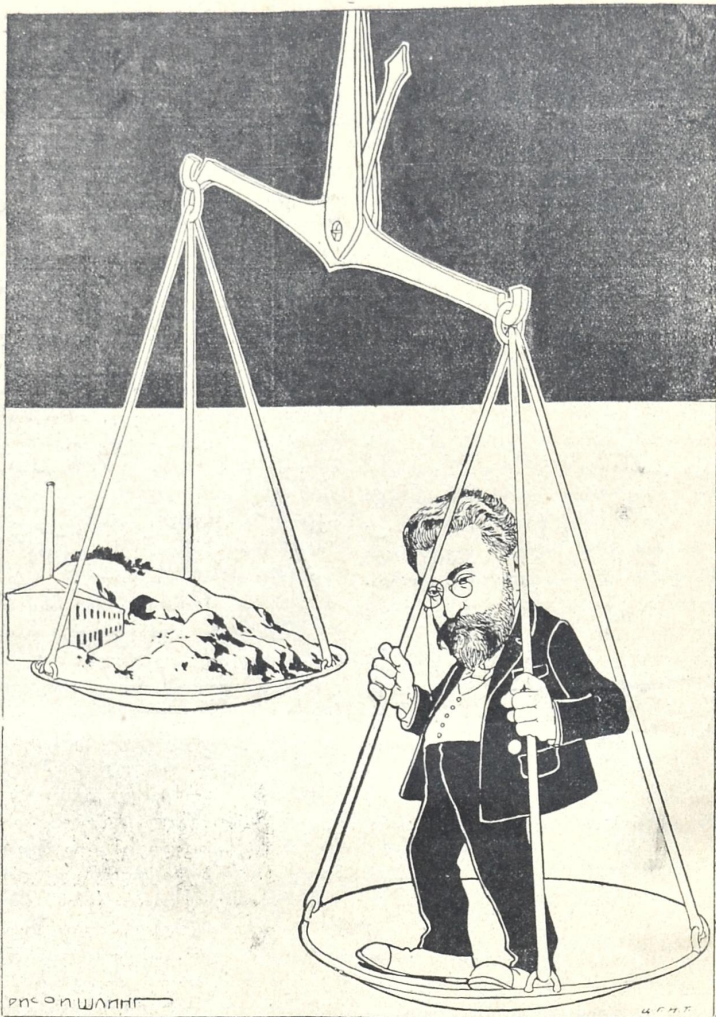
**ფოთი** (მ. აღ—ლის გადასაცემთ.) 9  
სექტემბერს, როდესაც მთელი საქართვე-  
ლო გლოვობდა, 1-კაცი, (ალბათ სოცი-  
ალ დემოკრატები) რესტორანში შევიდენ  
და ხორცეული საქმელი მოითხოვეს, მე-  
დგარი

**ზიათურა** (მ. აღ—ლისათვის) 10 სექტე-  
მბერს დღით ერთი სოციალ დემოკრატნი  
ნელ-ხმაზე დღინებდა. უტყუარი ფაქტია.  
მიეცით ადგილი თქვენს წერილში.

**ჭუთაისი**. („ისარის“ რედაქციას. კო-  
პია მ. აღ—ლისთვის) 8 სექტემბერს, რო-  
დესაც საყვარელი შგოსანის გვაში ჯერ  
კიდევ არ ვაცივებულყო, სასტუმრო  
„ილტაში“ ექვსმა სოციალ-დემოკრატმა  
ყოფიანის ღვინო მოითხოვა და ერთმანე-  
თის სადღევრძელო დალიეს. მე შორი ახ-  
ლოდან თვალს ვადენებდნი. სახეზე ყვე-  
ლას ვიწნობ თუ გამოძიების დროს მაჩვენებ-  
ნებენ. ახალგაზრდები არიან.

**ბათუმი**. (მ. აღ—ლის გადასაცემთ.)  
ერთ სოციალ-დემოკრატს ცოლთან უკმა-  
ყოფილება მოუვიდა და ვგონებ გაიყრე  
ბიან. მაშინვე გაცნობებთ.

**ზორი**. (ფედერალური პარტიის მთავარ  
გამომძიებელს მ. ა—ლს) დიდის სიამო-  
ვნებით ვიკისრებ სოციალ-დემოკრატთა  
თვალ-ყურის დევნებას. და იმედი მაქვს  
ბევრ საყურადღებო რამეს აღმოვაჩენ. მხო-  
ლოდ ვთხოვთ მეტი რეაქციის ბიჭი დამლოთ



ჭიათურა. ————— ქუთაისი.

### შავი ქვის მრეწველთა საბჭო.

და მოციქულათ დამიდგეთ მიხელ ზალო-  
ვთან, რომ მის პროგინანაზიაში მასწავლე-  
ბლის ან ნაღზირატელის ადგილი მომცეს.  
ქართველი კაცია და უარს არ გეტყვით.  
ხოლო თუ პოლიციაში ვიშოვე რამე ადგი-  
ლი, მაშინ სულ მუქთად მოგაწვდით ცნო-  
მებს. საზოგადოთ აქა-რი ს. დ. მარხვას  
არ ინახვენ და არც ილიას დამარხვის  
დღეს უმარხულიათ.

კერძო ხასიათისაა. ესეც არ იყოთ ლეკსი ვერ  
არის კარგათ დაწუბილი და ამიტომ ვერ დაე-  
ბუბდეთ, არც თრეიკინალი ინახება.

**ხაჩნის**. ტყვილათ შეგზინებით „ქვეყნის მათ-  
რახის“ თქვენი ლეკსი არ დაიბეჭდება.

**ბათუმი**. კაბეის. „საქსობრაგი საკითხი“ არ  
დაიბეჭდება, ვინაიდან ამის შესახებ ჩვენ უკვე  
გვემონდა დაბეჭდოლი დამათ მეცნიერული გამოკ-  
ვლევა ი. ნაკაშიძისა. ჯერ-ჯერობით ესეც კმარა.

რედაქტორ-გამომცემელი  
თ. ბოლქვაძე.

### „ქვეყნის მათრახის“ ფოსტა.

დიმილ კონსტანტინს. თქვენი ლეკსი ჩვენს  
რედაქციას მეორეთ მოსდის. ჩვენ მღვდლებს კი  
ვემტერებთ საზოგადოთ, მაგრამ თქვენი წერილი